

# ახალი გუნდოლერი

№36 (790) გამოდის 1998 წლიდან

www.axaliganatleba.ge

## მოუსმინათ, ღლას „ბავშვები მართავენ“

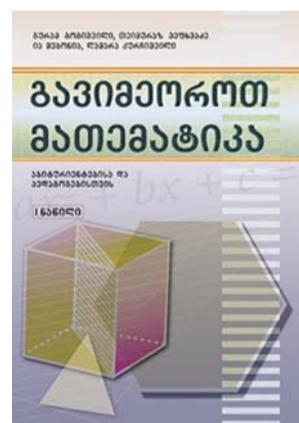
საექიმო, კულტურული შორის, ეხო-ეხო უმთავრესად ყოველთვის მოსმენა და ეხომანეთის თანაგენტობა მიმართდა. განსაკუთხებით მნიშვნელოვანია იმ ადამიანების მოსმენა, ვისგანაც, ჩატვირთვის დროის მინატურა უფრო მეტად მეტად მიმდინარეობს. ვფიქრობ, ეს ყველა თაობისთვის მომავალი თაობაა და ბავშვების ხედვის გააზრებით, ჩვენ გაცილებით უფრო უფრაctions გვიწევთ.

ნიამობზ ჩატვირთვის

გვერდი 4



## „ტე ნიგნის თარო“ გთავაზობთ „ინტელექტისა“ და „არტაცენის“ მიერ მოაზადებულ კრეატურას



**გავიმართოთ მათემატიკა**  
ნიგნი დანერილია აპიტური-  
ენტერენისა და მასცავლებლი-  
გისთვის. იგი ძირითად სა-  
ხელმძღვანელობის მოცე-  
მულ მასალაზე აგეგული,  
მუშავა ფიცესებულია ამოცანე-  
ბით. მასალა დაკავებულია  
პროგრამის მიხედვით და  
გადამცემულია გეომეტრიის,  
სარიტის, ალგებრისა და  
სტატისტიკის საიოთოები.

ფასი – 19 ლარი (ვრთი დალი)

### ეროვნული გამოცდას სიმაღლია ისტორიაში

გიორგი მარტივლიძის, არჩილ თაბუკაშვილის,  
კონსტანტინე გარაშვილის  
ეროვნული გამოცდების სრული სტანდარტის დაცვითი შედ-  
გენერი ჰქონდებოდა აპოტურის საჭუალებას აპლიცეს, გა-  
მოცდაზე გასვლამდე, გაიაროს ეროვნული გამოცდების სი-  
შულაცია, აცე შეაძლოს ჯუსტად იმ ტიანისა და სირთულის და-  
ვალებების ფირულება, როგორიც ეროვნულ გამოცდაზე.  
სახელმძღვანელოში განთავსებულია ავორითი პარულის  
მიერ შედგენილი უნიკალური რუპაპი, რომელთა გამოყე-  
ნისა შესაძლებელია არა მარტო ეროვნული გამოცდების-  
თის მოსაზრებებლად, არამედ საგადამილო აროვესი-  
სას კრეატულ ისტორიული ეპოქის გასაზრდებლადაც.

ფასი – 15 ლარი

სტუდენტები კოცეკებისა  
მაცნიერების რაინდი  
კავლე ინგრიოზვას კორტრეტისათვის

ვასილ ბარნოვი  
„რუსთველიანას“ ნინაალმადებ

გვერდი 5

სამოდელო გაკვათილების  
ეფექტური დაგეგმვა და  
გეფასება

გვერდი 6

ეპოგაზთა კრება  
აზრების ეცვის მართვა  
ბავშვები

გვერდი 10

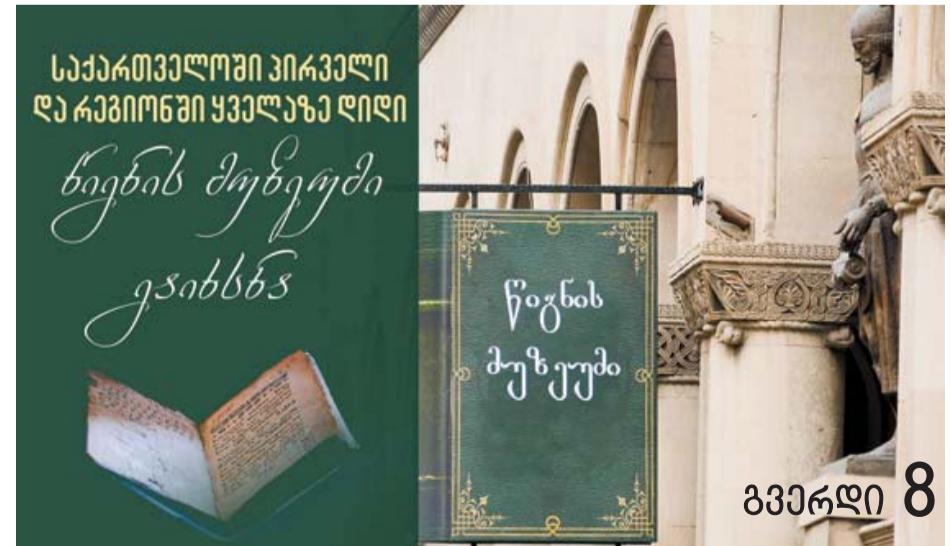
ეროვნული ბიბლიოთეკის  
საუკუნის პროექტი

„ნიგნის მუზეუმი“ ჩვენი ნახსენის გასახსენებლად შევ-  
ქმნით იმისთვის, რომ ეს ნახსენი კაბები მაგარითი იყოს  
მომავალი თაობებისთვის. ეს ას ასეს მუზეუმი მუზეუმის-  
თვის, „ნიგნის მუზეუმი“ „განწირების“ სიცოცხლისთვის და  
მე ძალიან ღირები იმერი მაქვს, რომ მისი სიცოცხლის მამოძ-  
ხავებელი ძალა იქნებით თქვენ – მომავალი თაობა.

ბიორიბი წარიმოება

საქართველოში პირველი  
და აუზორნებულებაზე დიდი

წევნის მუზეუმი  
ეკისხება



გვერდი 8



# ახალი უგალდესი სასწავლებელი

## აცხადებს კონკურსს

### ბიზნესის, სამართლისა და სოციალური მეცნიერებების ფაკულტეტის აკადემიური თანამდებობების დასაკავებლად

- სასწავლებლის პროცესორის თანამდებობაზე, უკადოდ, შეიძლება არჩეულ იქნეს ღორთორის ან მასთან გათანაბრებული აკადემიური სარისხის მძღვე პირი, რომელსაც აქვს, არანაკლებ, 6 (ექვსი) წლის სამეცნიერო პედაგოგიური მუშაობის გამოცდილება.
  - სასწავლებლის ასოცირებული პროცესორის თანამდებობაზე, 4 (ოთხი) წლის ვაჭით, შეიძლება არჩეულ იქნეს ღორთორის ან მასთან გათანაბრენებული აკადემიური სარისხის მძღვე პირი, რომელსაც აქვს, არანაკლებ, 3 (სამი) წლის სამეცნიერო-პედაგოგიური მუშაობის გამოცდილება.

კონკურსი გამოცხადდეს 2017 წლის 30 ნოემბერს.  
საკონკურსო ღოვანენტაციის წარმოდგენის ვადა განისაზღვროს  
2018 წლის 3 იანვრიდან 2018 წლის 10 იანვრის ჩათვლით.  
საკონკურსო ეასალეპის განხილვა კომისიის მიერ და კონკურსის  
შედეგების საჯაროდ გამოქვეყნება მოხდეს, არაუგვიანეს,  
2018 წლის 18 იანვრისა; აკადემიურ აერსონილთან შრომითი  
ხელშეკრულებები გაფორმდეს კონკურსის შედეგების  
გამოქვეყნილან, არაუგვიანეს, სამი ცვილისა.

კონკურსი გამოცხადდეს პიზნესის, სამართლისა და სოციალური მეცნიერებების ფაკულტეტზე აკადემიური თანამდებობების დასაკავშლად შეაძლო მიმართულებით:

**პიზნესის ადგინისტრირება:**

- პროფესორი – 1 საშტატო ერთეული;
  - ასოცირებული პროფესორი – 3 საშტატო ერთეული.

## სამართლის მიმართულება:

- პროცესორი – 1 საშტატო ერთაული.

ჰუმანიტარული მეცნიერებების მიმართულება:

- პროფესორი – 1 საშტატო ერთეული;
  - ასოცირებული პროფესორი – 3 საშტატო ერთეული.

## ინტერიერის მიმართულება:

- პროცესორი – 2 საშტატო ერთეული.

პაკაზე გვიშალ თანამდებობაზე ასარჩევება კანდიდატება უცნება  
ცარმოადგინოს:

- ა) განცხადება საკონცურსო კომისიის სახელზე (დადგენილი ფორმის მიხედვით);  
ბ) კონცურსანტის აცემა (დადგენილი ფორმის მიხედვით);  
გ) პირადობის მოწმობის ასლი;  
დ) შესაბამისი აკადემიური ხარისხის დამაღასტურებელი დოკუმენტის (დოკუმენტის) ასლი (უცხო ძველი მიღებული განათლების ა/დ/ა სამაცნიერო ხარისხის აღიარების კანონიდებლობით დადგენილი წესით გაცემული დოკუმენტი, ასეთის არსებობის შემთხვევაში) ან დოკუმენტურაში სწავლის დამაღასტურებელი დოკუმენტის ასლი;  
ე) სამსახურის გამოცდილების ამსახველი (შესაბამის სფეროში) კანონდებლობით დადგენილი წესით გაცემული დოკუმენტი (სამაცნიერო-ადაგობიური მუშაობის გამოცდილების დამაღასტურებელი დოკუმენტი – ცნობა, შრომის ნიჩნაკის ასლი და სხვ.);  
ვ) გამოქვეყნებული შრომების სია პოლ 10 ცლის განვალობაში;  
ზ) ავტორიზაცია CV;  
თ) 1 ფოტოსურათი 3X4-ზე;  
ი) შესაბამისი სასწავლო კურსის სილაპუსი/სილაპუსები.

## საკონკურსო ღონისძიების მიზანი

2018 წლის 3 იანვრიდან 2018 წლის 10 იანვრის ჩათვლით, 10.00-დან 17.00 საათამდე,  
ახალი უმაღლესი სასტაციურო კანცელარიაში. მისამართი: თბილისი, ჭყოლილიაშვილის №26  
(პირველი სართული, კანცელარიის ოთახი)

የኢትዮ አስተዳደር

**შრომითი უნარების განვითარების გაკვეთილების  
3306 მოსწავლე ჩატარება**

საქართველოს განათლებისა და მეცნიერების სამინისტრო, პროფესიული და ზოგადსაგანმანათლებლო დაწესებულებების თანამშრომლობით, სკოლის მოსწავლეებში შრომითი უნარების განვითარების პროგრამას ახორციელებს, რომლის საფუძველზეც, მოსწავლეებს საშუალება აქვთ მოსინჯონ სხვადასხვა პროფესია, დაუუფლონ და განვითარონ საჭირო საბაზო უნარები. პროგრამა საშუალებას აძლევს საგანმანათლებლო დაწესებულებებს, გაერთიანდნენ და, თანამშრომლობის გზით, ჩვენ მოსწავლეების სასკოლო ცხოვრება უზრუნველყორდნობის სახით.



შრომითი უნარების კურსს, ტანსაცმლის მოდელირებასა და სურსათის უვნებლობის საკითხებში, საქართველოს განათლებისა და მეცნიერების მინისტრის პირველი მოადგილე ქეთევან ნატრიაშვილი, თბილისის №51 საჯარო სკოლაში დაესწრო და მოსწავლებს გაესაუბრა.

Յարուցիքու կյուղուն մըսսավզլցեցի Յարուցիքուն Յարուցիքուն Յարուցիքուն  
մէծուն Շըսաեց օնցուրմուրցպշլոնքուն Նրդասա ծծ Յարուցիքուն Յարուցիքուն  
լու գանատլցեց Յարուցարունչաւուն յմսայուրցեց Յարուցարունչաւուն Յարուցիքուն  
մոնանուլցուն Ենձայուլցլոնքունուն, ամ յւթաշի Բարուցլուն Արու-  
ան Տաջառուն կյուղունքուն VIII, VIII դա IX կլասսուն մուսնուլցլցեցի.

**ქეთევან ნატრიაშვილი:** „სკოლაში, ცოდნის მიღების პარალელურად, გაუცილებელია, მოსწავლეებს პქნნდეთ შესაძლებლობა, აგრძიარავთ სხვადასხვა უნარები, რაც, საბოლოო ჯამში, მათ რეალურად მოამზადებს მიმავალი ცხოვრების თვისი. განათლებისა და მეცნიერების სამინისტროს ახალი ინიციატივის ფარგლებში, სწორედ ამის შესაძლებლობა ეძლევათ შეჩრეული სკოლების მოსწავლეებს. პროცესში 3000-ზე მეტი ბავშვი ჩაერთვება, ჩვენ მათ, სხვადასხვა პროფესიული მოსწავლის გზით, მივცემთ შესაძლებლობას, განივითარონ შრომითი უნარები, უკეთ ვაუცნონ მათთვის საინტერესო პროფესიებს და სხვადასხვა შესაძლებლობებთან დაკავშირებით რეალურად მიღონ ინდიორმაკია.“

თიკა შესიძე, 51-ე საჯარო სკოლის მოსწავლე: „ბაგშუობიდან ვოცნებობდი, შეექმნა ტანსაცმელი საკუთარი დიზაინით. ამ პროექტმა შესაძლებლობა მომცა, განმეხორციელებინა ჩემი ჩანაფიქრი.“

სკოლის მოსწავლეებში შრომითი უნარების განვითარების ქვეპროგრამის ფარგლებში, პროფესიულმა კოლეჯმა „იგარისმა“, სსიპ ქალაქ თბილისის №210 საჯარო სკოლაში, მოკლევადანი პროფესიული საგანმანათლებლო პროგრამების – „ნორჩი მზარეული“, „შაქრის ყვავილები“ და „სერვირები“ – განხორციელება დაიწყო. მოსწავლეები განსაკუთრებული ინტერესით მონაწილეობენ ყველა აქტივობაში, მათვის შრომითი უნარების გაკვეთილებზე დასწრება საინტერესო დასახალისა.



# ԱՐԴՅՈՒՆՈՒՅՆ ԿՐԱՅՑԵՔՑԻ ՏԵԱՅՆԱ ԸՆԹԱՐ

პროექტის 2017 წლის საშემოდგომო მიღებაზე ჩარიცხული სტუდენტებისთვის სწავლა დაწყო. საქართველოს განათლებისა და მეცნიერების მინისტრმა მიხედვით ჩენებელმა პროექტის კოლეჯის „აისი“ სტუდენტებს სწავლის დაწყება პირადად მიულოცა და, მათთან ერთად, წარმატებები უსურვა 8 000-მდე პირველკურსელს.

სახელმწიფო საგანმანათლებლო დაწესებულებების პრო-  
ფესიულ პროგრამებზე ჩარიცხვა ტესტირების საფუძველზე  
მოხდა. სახელმწიფო დაფინანსებით, სახელმწიფო საგანმა-  
ნათლებლო დაწესებულებებში, პროფესიული განათლების  
მიღების შესაძლებლობა მიეცათ იმ სტუდენტებს, რომლებ-  
მაც ტესტირებასას მინიმალური კომპეტენციის ზღვარი გა-  
დალახეს და კონკურსის საფუძველზე ჩაირიცხენ.

საშემოდგომო მიღების სტაციისტიკური მონაცემების საფუძვლზე, აპლიკაციების მხრიდან ყველაზე მოთხოვნადი პროფესიებია: მზარული, ბუღალტერი, სამკერვალო ნაწარმის სპეციალისტი, სტილისტი, სასტუმრო საქმის სპეციალისტი, კონდიტერი, ინფორმაციული ტექნოლოგიების მხარდაჭერის სპეციალისტი, კომპიუტერული ქსელების ადმინისტრატორი, შემდუღებელი და ა.შ.



კოლეჯში „აისი“ აგრონომიის, ვეტერინარიის, მეცხოველობის, სასურათო ტექნოლოგიების, ინჟინერიის, ბიზნეს და მინისტრის ტრირების, ენერგეტიკის, ელექტრონიკის, მშენებლობის, ტრანსპორტის, აგროინდუსტრიისა და სახელმწიფო მიმართულების პროფესიული საგანმანათლებლო პროგრამები ხორციელდება. სამუშაოზე დაფუძნებული სწავლების, ანუ დუალური მიდგომით, კოლეჯი „აისი“, პარტნიორ კომპანიებთან ერთად, მეცნახეობა-მედიცინების, მეხილეობისა და მეცხოველეობის საგანმანათლებლო პროგრამებს ახორციელებს. კოლეჯი გურჯაანის მუნიციპალიტეტის სოფელ კაჭრეთში მდებარეობს. საგანმანათლებლო კომპლექსი მოიცავს უნივერსალური დიზაინის შესაბამისად რეაბილიტირებულ სასწავლო კორპუსს, სტუდენტთა საერთო საცხოვრებელს, ლინიის სახლსა და მინი-საკონსერვო სანარმოს.

დედოფლუსტებულისა და ანგელის ფილიალებით.”  
**გერაშად შამბერეგული**, ავსტრიის საელჩოს ნარმომადებელი: „მიხარია, რომ ავსტრიის მთავრობის სახელით დავესწარი ღონისძიებას, რომელსაც ძალიან დიდი ხანი ვეღოვდით. ეს არის ახალი პროგრამის განვითარების მხარდაჭერა სატყეო მიმართულებით. მოგეხსენებთ, ავსტრიაში უდიდესი ყურადღება ექცევა ამ სექტორს და კინერობთ, რომ მდგრადი განვითარებისთვის აღნიშნულ პროგრამას ძალიან დიდი მნიშვნელობა აქვს.“

## პროფესიული განათლება

დანიელ ჰასი, გერმანიის საელჩოს ნარმომადგენელი „მოხარული ვარ, რომ დღეს ვესტნერი ღონისძიებას, რომლის მიზანიც სატყეო მიმართულების პროფესიული პროგრამის პოპულარიზაციაა. კაჭრეთის კოლეჯში „აისი“, ამ მიმართულებაზე, 30 სტუდენტი ჩაირიცხა, ამ პროგრამაზე სწავლა დაიწყო, ასევე, ლაგოდეხსა და ახალციხეში.“

## კვირეულის ფარგლებში მიმდინარე აქტივობები

პროფესიული განათლების ევროპის კვირეულის ფარგლებში, ფერმერთათვის და სოფლის მეურნეობის სფეროში ჩართული პირებისათვის, ამ სფეროში ახალი საკალიფიკაციო პროგრამების პრეზენტაცია გაიმართა. ახალი პროფესიები სოფლის მეურნეობის განვითარებისთვის ეხმანება ეკორძის კვირეულს და მიზნად ისახავს, შეეიცარის განვითარების სააგენტოსა და გაეროს განვითარების პროგრამის მხარდაჭერით, განათლებისა და მეცნიერების სამინისტროსთან, განათლების ხარისხის განვითარების ეროვნულ ცენტრთან, საქართველოს ფერმერთა ასოციაციასა და სხვა პარტნიორებთან თანამშრომლობით, სოფლის მეურნეობის დაწესების განხორციელებულ აქტივობათა შედეგების წარდგენს დაინტერესებულ მხარეებისთვის.

შეხვედრა საქართველოს განათლებისა და მეცნიერების  
მინისტრის პირველმა მოადგილემ, ქეთევან ნატრიაშვილმა  
და გაეროს განვითარების პროგრამის (UNDP) ხელმძღვანე-  
ლის მოადგილემ საქართველოში, შომბი შარმა გახსნეს. ღო-  
ნისძიებაზე გაიმართა დისკუსია ოპტიმიზებული კვალიფიკა-  
ციების, სამუშაოზე დაფუძნებული სწავლების, განახლებუ-  
ლი სასწავლო რესურსებისა და სხვა მნიშვნელოვანი კომპო-  
ნენტების ორგვლივ.

პროფესიული განათლების რეფორმა განათლების რეფორმის უმნიშვნელოვანესი ნაწილია. შესაბამისად, მნიშვნელოვანია აქცენტის გაკეთება სოფლის მეურნეობის დარგზე, რადგან იგი საქართველოს ეკონომიკის განვითარების აუცილებელი ნაწილია. ამ მიმართულებით ქვეყანას განვითარების დიდი პოტენციალი აქვს, არსებობს მოთხოვნა სპეციალისტებზე, ამავდროულად, კვალიფიციური კადრების ნაკლებობაა.

ქეთევანა ნატრიაშვილი: „სოფლის მეურნეობა ქვეყნის ეკონო-  
მიკის განვითარების აუცილებელი ნაწილია, შესაბამისად, პრო-  
ფესიული განათლების მიმართულებით, აქტიურად ვართ ჩარ-  
თულები და ვთანამშრომლობთ ჩვენს პარტნიორ ორგანიზაცი-  
ებთან, მათ შორის: გაეროს განვითარების პროგრამასთან, შეე-  
ცარის განვითარებისა და თანხამშრომლობის სააგენტოსთან,  
სოფლის მეურნეობის სამინისტროსთან, ფერმერთა ასოციაცი-  
ასთან და სხვა პარტნიორებთან სნორედ იმ მიზნით, რომ უზრუნ-  
ველყოფით განათლების მაღალი ხარისხი ამ მიმართულებით, თა-  
ნამშრომლობის შედეგად გადამუშავდა არსებული კეალიფიცი-  
ციები, გამოიკვეთა ახალი უნარები და კვალიფიკაციები, რომ-  
ლებიც ამ სექტორს ესაჭიროება და, მათზე მოგრძებით, შედგენი-  
ლია და უკვე დამუშავებული სატრინინგო მოდულები ძალის  
მინისტრელოვან თემატიკაზე, როგორიცაა: ბიომეურნეობა,  
მეთხოდულობა თუ სხვ. რაც მთავარია, სამუშაოზე დაფუძნებული,  
ანუ დუალური მიდგომის დანერგვის პროცესში გათვალისწინე-  
ბულია არა მხოლოდ ახალგაზრდობის და სტუდენტობის ინტე-  
რესები, არამედ – ზრდასრული მოსახლეობისაც. პარალელურ  
რეაქტივი, გზონავთ იმაზეც, რომ მომზადებს ახალი კადრები  
პროფესიულის მასნავლებლის რანგში. შესაბამისად, შემუშავე-  
ბულია მანიორ პროგრამები, რომლებიც უნივერსიტეტებში დაი-  
ნერგება. ამგვარად მოვახერხებთ, უზრუნველყოთ, ამ მიმარ-  
თულებებით, პროფესიული განათლების მდგრადი ხარისხი.“

**შომბი შარპი:** „ძალიან მოხარულები ვართ, რომ უკვე მრა-  
გალი წელია გვაქვს შესაძლებლობა, მხარი დავუჭიროთ პრო-  
ფესიული განათლების განვითარებას საქართველოში, განსა-  
კუთრებით სოფლის მეურნეობის სექტორში. ამ უმნიშვნელო-  
ვანესი საკითხის მოვცარება ხელს შეუწყობს ახალგაზრდებს  
შორის უმუშევრობის პრობლემის აღმოფხვრას. ჩვენი მიზა-  
ნია, დავუახლოვოთ საქართველოს პროფესიული განათლება-  
ეპრობულ სტანდარტებს და ასევე, ხელი შეუწყოთ პროფე-  
სიული განათლების კურსებისა და დამსაქმებლების ერთმა-  
ნეთთან დაკავშირებას.“

დისკუსიის მონაცემებმა სოფლის მეურნეობაში პროფესიული განათლების ჰერსაცენტრივაზე, სამუშაოზე დაცუხქნებულ სწავლებას და მასწავლებლების კვალიფიციაციის ამაღლებაზე იმსჯელებს. პროფესიული განათლების კვირეული ამ სფეროში საინტერესო და ინოვაციურ ინიციატივებს აერთიანებს, მისი მზანია სარისსხიანი პროფესიული განათლების განვითარების ხელშეწყობა, რაც უმცესვრობის შემცირების, სოფლად დასაქმებისა და განათლების მეტი შესაძლებლობის წინაპირობა იქნება.

ဝေါဒ်ဆုံး စွဲနှင့် အကြောင်းပြုခြင်း ဖြစ်သူများ အတွက် အမြတ်ဆုံး ဖြစ်ပါသည်။ အောက်ပါတော်းများ အတွက် အမြတ်ဆုံး ဖြစ်ပါသည်။



ნეებულებების ნარმომადგენლებს, განათლების ექსპერტებს, სოციალურ პარტნიორებს, საზოგადოებას პროფესიული ვა-ნათლების სფეროში მიმდინარე ცელისადგებსა და გამოწვევებ-ზე. ნიშანდობლივია, რომ პროფესიული უნარების კვირეულის პირველი კონფერენცია ტურზმის სფეროში სამუშაოზე და-ფუძნდებული, ანუ დუალური სხავლების მიღვომით განხორციე-ლებულ პროგრამებს ეძღვნება, რადგან ნელს პირველად ვიწყებთ ამ მიმართულებით დუალური პროგრამების დანერგ-ვას ჩემს პარტნიორ სასტუმროებთან ერთად. კონფერენციაზე მათთან ერთად ვისაუბრეთ დაგეგმილ აქტივობებზე, დუალური განათლების საჭიროებებზე, დაგეგმილ თანამშრომლობაზე და იმაზე, თუ როგორ განვავითაროთ ეს მიღვომები და სისტემუ-რად დაგენერიროთ ჩვენი პროფესიული განათლების სივრცეში. “

ნინო მესაბლისშვილი, „პილტონ ბათუმის“ წარმომადგენელი: „ჩვენ უკვე 16 სტუდენტი მივიღეთ სამი მიმართულებით: სასტუმროს საქმე, სარესტორნო საქმე და კულინარია. დეკორის დასაწყისში სწავლა დაიწყება, რაც იმას გულისხმობს, რომ 3 წლის განმავლობაში „პილტონ ბათუმი“ აქტიურად იწარდა ჩართული ამ სტუმრების სწავლა-ასათლობრივ

გავათა უფლებაები

**მოსამინისტრი, ლღა „ბავშვები მართვაზე“**

„პროგრესის მიუხედავად, 180 მილიონი ბავშვი უფრო არასახორციელო მომავლის წინაშე დგას, ვიდრე მათი მშობლები“ – ამ ინფორმაციას გაეროს ბავშვთა ფონდი, 20 ნოემბერს, ბავშვთა საერთაშორისო დღესთან დაკავშირებით ავრცელებს. იუნისეფის მიერ წარმოდგენილი ანალიზის მიხედვით, გლობალური პროგრესის მიუხედავად, მსოფლიო მასშტაბით, ყოველი მეთორმეტე ბავშვი ცხოვრობს ქვეყანაში, სადაც მისი მომავლის პერსპექტივა უარესია, ვიდრე მისი მშობლების. ამავე ანალიზის თანახმად, 37 ქვეყანაში მცხოვრები 180 მილიონი ბავშვი, დღეს, უფრო მეტადაა განწირული უკიდურესა სიღარიბისთვის, სკოლის მიღმა დაწინააღმდეგობის გადასახმავის მიზანით.“

ჩენისოფის თუ ძალადობრივი სიკედილისთვის, კადრე იყვნენ ამავე ქეყნებში მცხოვრები ბავ-შეება 20 წლის ნინ.

„მათინ, როლო პოლო თაობა გახდა მსოფლი-ორ ბავშვების უმრავლესობისთვის უპრეცენტულ-ტოდ მაღალი ცხოვრების სტანდარტების შექმ-ნის მოწმე, ის ფაქტი, რომ უგულვეგელყოფილი ბავშვების უმცირესობა მოკლებულია ასეთი სტანდარტებით ცხოვრების შესაძლებლობას ისე, რომ ამაში არც მათ და არც მათ ოჯახებს ბრალი არ მიუძღვით, სხვა არაფერია, თუ არა რეალობის დამბინივება“ – ამბობს **ლოურენს ჩენდო**, გურიოს ბავშვთა ფონდის მონაცემების, კლეივისა და პოლიტიკის დირექტორი.

გაეროს ბავშვთა ფონდის მიერ, 14 ქვეყანაში, 9-18 წლამდე ასაკის ბავშვებში ჩატარებული კვლევა, რომელიც 20 ნოემბერს გამოქვეყნდა, ცხადცყოფს, რომ ბავშვებს ძალიან ანუხებთ გლობალური საკითხები, რომელიც გავლენას ახდენენ პირადად მათზე და მათ თანატოლებზე, მათ შორის: ძალადობა, ტერორიზმი, კონფლიქტი, კომიატური ცვლილებები, ლოკოლური ძალებისა და მიგრანტების მიმართ უსამართლო მოპყრობა და სიღარიბე.

იბ 37 ქვეყნის ჩამონათვალი, სადაც ბაგშევ-  
ბისთვის პერსპექტივა უარესდება, სულ მცი-  
რე, ერთ სფეროში, ასეთია: ბენინი, ბოლივია,  
კამერუნი, ცენტრალური აფრიკის რესპუბლი-  
კა, კომოროსი, კოტ დ'ივუარი, ჯიბუტი, ეკვა-  
ტორიული გვინეა, ერიტრეა, გვატემალა, გვი-  
ნეა, გვინეა-ბისაუ, ორიდნია, კირიბატი, ლი-  
ბანი, ლიბერია, ლიბია, მადაგასკარი, მალი,  
მარშალის კუნძღები, მიკრონეზია, პალაუ, პა-  
რაგვაი, მოლდოვას რესპუბლიკა, რუმინეთი,  
სენტ-კიტს და ნევისი, სოლომონის კუნძულე-  
ბი, სამხრეთ სუდანი, სირიის არაბული რეს-  
პუბლიკა, ტონგა, ტანზანიის გაერთიანებული  
რესპუბლიკა, უკრაინა, ვანუატუ, იემენი, ზამ-  
ბია და ზიმბაბვე.

ბაგშვია საერთაშორისო დღე მთელ მსოფლიოში აღინიშნა – „ბაგშვებისთვის და ბაგშვების მიერ“. მათ მთელ მსოფლიოში აიღეს მართვის სადაცვები მედალი, პოლიტიკური, ზოგნები, სპორტსა და გასართობ ინდუსტრიაში და გამოხატეს საკუთარი პოზიცია – რაზე უნდა გაამახვილონ ყურადღება მსოფლიო ლიდერებშია. ისინი მარტინაჭერას უცხადებენ მილიონით ბაგშვებს, რომლებსაც ნაკლებად იმედის-მომრჩევი მომავალი აქვთ.

„ბავშვთა საერთაშორისო დღე ჩვენი მოსმენის და საკუთარი მომავლის შესახებ ჩვენი აზრის გამოხატვის დღეა. ჩვენი გ ზავნილი მეაფიოთ: საკუთარი სახელით უნდა გილაპარაუთ და როდესაც ამას კავეთებთ, მსოფლიომ უნდა მოვცისმნოს“ – ამბობს ჟადენ მაიკლი, 14 წლის აჭტავისტი.

ଦେଶ କ୍ଷେତ୍ରରେ ମୁଖ୍ୟ ପାଇଁ ପରିଚ୍ଯାନ କରିବାକୁ ପରିପାଳିତ କରିଛି।



გამარჯობა, მე ლურჯი ტუშური ვარ, თუნისეფის Facebook გვერდის დღვევანდველი ადმინისტრატორი, რადგან დღეს შემოსისავავრავები.

ჩემი დროის ძირითად ნაწილს სკოლაში ვატარებ, იქ, სადაც უნდა ვიღებდე ისეთი დონის განათლებას, რომლითაც ჯერ სასკოლო, შემდეგ ეროვნულ გამოცდებს ჩავარარებ და ბოლოს უნივერსიტეტში გავაგრძელობ სწავლას, მაგრამ რატომ ასე არ ხდება საქართველო ბოლონიის პროცესის მონაწილეა, რაც 12-ლიან სწავლებას ითვალისწინებს, მაგრამ სამწუხაროდ საქართველოში შე მეთორმეტე კლასში, ფაქტობრივად, არაფერი ისწავლება. ალბათ იყიდება მაშინ რა საჭიროა მეთორმეტე კლასი? ჩემი აზრით, მეთორმეტე კლასი ზედმეტი სულაც არაა. იმისთვის, რომ დადგინდა შევხედოთ სასკოლო განათლების ბოლო ეტაპს, მნიშვნელოვანია ჩამოყალიბდეს გარკვეული სისტემა, შეიქმნას სახელმძღვანელოს შერჩევის პრინციპი, დამსხვრეს ის სტერეოტიპი, რომ არსებობს ორი სახის გაკვეთილი: საჭირო და „ამის სწავლა რატე გამომადგება“ (თუმცა ეს ბოლო პუნქტი სისტემის შექმნაზეა დამოკიდებული), ასევე აუცილებელია მოსწავლეების თვის სტიმულის მიცემა, შესაფერისი სასწავლო გარემოს შექმნა, რომელიც მოსწავლეებში სკოლაზე გულის აცრუების მზეზებს გააქრობს და ბოლოს მოსწავლეების უშუალო კონტაქტი მათთან, ვისი პირდაპირ მოვალეობაც განათლების სისტემაზე მუშაობაა. მოგვისმონეთ და მოგვეცით შესაძლებლობა დაგეხმაროთ.

მოგესალმებით, მე თათა ალზაიმი ვარ, დღეს UNICEF-ის Facebook გვერდს #ბავშვებიმართავენ.

სამყარო საცხესა მრავალი ძრობლებითა და გაურკვევლობით და, სამწუხაროდ, ყველაზე მეტად ეს პრობლემები იმ ადამიანებს აზარალებთ, რომლებიც აბსოლუტურად უდანაშაულოები და დაუცველები არიან – ბავშვებს.

სათვის იქნებოდა განკუთვნილი – სკოლამდე და სკოლიდან.  
შედეგად, ამ ბავშვებს შეეძლებოდათ განათლების მიღება, რაც მომავლის პერსპექტივას გაუჩინდათ. ამით კეცდებოდი, რომ მათთვის სამყარო უკეთესი გამეხსადა.

გამარჯობა, მე დიმიტრი დოლიძე ვარ და დღეს UNICEF-ის Facebook გვერდს #ბავშვებიმართავენ. მეც მსურს ჩემი აზრი გაგიზიაროთ.

ხშირად ბავშვებს, მათი ასაკისა და გამოცდილების ნაკლებობის გამო, არ ეკითხებიან აზრს იმ

საქმეებზე, რომლებიც მათ ეხებათ, რაც, ჩემი აზრით, შეცდომაა. ბავშვებს სხვადასხვა საკითხზე განსხვავეული შეხედულებები აქვთ. მაგალითად, ყველა სკოლაში არ არის განათლების საკმარისად მაღალი დონე. ამის მიზეზი ბევრი რამ შეიძლება იყოს, ცუდი სასწავლო სისტემა ან მასწავლებლების თუ ბავშვების არასათანადო მონდომება. თუმცა ვთვლი, რომ კარგი მასწავლებლების მიერ ბავშვს შეაყიარებს თავის საგანს.

ასევე, სკოლებში ზოგ საგანს არ ეკცევა ყურადღება, მაგალითად, ხელოვნებას ან მუსიკას. არა იმიტომ, რომ ცუდი საგანია, არამედ იმიტომ, რომ მათ არასწორად ასწავლიან. რა თქმა უნდა, საინტერესოა ლეონარდო და ვინჩის ბიოგრაფია, მაგრამ ამით ბავშვს ხელოვნებას ვერ შეაყიარებს, თუ თვითონ არ დახატავს, გამოიძრნავს, მაშინ ის ამ საგნისგან სიამონებას ვერ მიიღებს. იგივე თქმა შეიძლება მუსიკაზეც — რა თქმა უნდა, მოცარტის ნაწარმოებების სახელების ზეინად სწავლა ძალიან „სახალისოა“ მაგრამ თუ ბავშვი არ მოისმენს და არ იგრძნობს ამ მუსიკას, ყოველგვარი ინტერესი დაეკარგება.

გამარჯობა, მე ამირან აფეისური ვარ. დღეს ბავშვთა მსოფლიო დღეა და მე ვმართავ UNICEF-ის Facebook გვერდს!

დღეს პარლამენტის #ბაგჟევბიმართავენ. ჩევნ მოვედით პარლამენტის კომიტეტის სხდომათა დარბაზში, რათა თავად მოვირგოთ დეპუტატების როლი და ვისაუბროთ იმ საკითხებზე, რომ-ლებიც ჩევნს მომავალს ეხება. ბაგჟევბი წარმოადგენენ პრეზენტაციებსა და იდეებს იმისთვის, რომ უკეთესი გახადონ გარემო ბაგჟევბისათვის.

მოხარული ვარ, რომ მექლევა საჭუალება კანონმდებლებს გაფაგონო ჩემი ხმა. იმედი მაქვს, მომა-  
ვალში ბავშვებს უფრო მეტად ძოლუსმენენ!

გამარჯობა, მე ვარ ელენი გაბლუტიძე და დღეს მე ვმართავ UNICEF-ის Facebook გვერდს. დღე 150-ე საცავარი სკოლაში რამდენიმე აქტივობა განხორციელდა – ბავშვებმა მოირგეს სკოლის მასწავლებლების და ადმინისტრაციის როლები. ასევე წარმოვადგინეთ პრეზენტაცია „მე რომ სკოლის დირექტორი ვიყო“, რომელშიც გავითხვალისწინეთ მოსწავლეების სურვილები.

იმავე მატერიალი ასეთი ლონგისტრიბაზე იყოფა ტეატრული წატარებებისა და ჩაუნის ჩემის; თურნი მოტავთ მო-

ისედი თავის, ასეთი ღონისძიებები კიდევ მცველეობრივ ჩატარდება და გვეს თბას უფრო უფრო მა-ისმენებ.

**მაგა ქორიძე** კი გაეროს ბავშვთა ფონდის უორმანის საქართველოში. ნიკოლოზ რაჭელის, იქ-  
გორც დანარჩენებს? – ამ კითხვას იუნისეფის უორმანი საქართველოში პასუხობდა. რომ: „არა ის-

თვის ძალიან საინტერესო იყო მასთან შეხვედრა და მიხარია, რომ ამ დღის ერთ-ერთი მონანილე ვარ. — აცხადებს მაკა ინტერვიუს ჩანგრის შემდეგ.

„საერთოდ უკლიტურათა შორის, ერთ-ერთ უმთავრესად ყოველთვის მოსმენა და ერთმანეთის თანაგრძებობა მიმაჩრდა. განსაკუთრებით მნიშვნელოვანია იმ ადამიანების მოსმენა, ვისგანაც, რაც უფრო ვიზრდებით, მით უფრო მეტის სხვადას შეგვიძლია. ვფიქრობ, ეს ყველა თაობისთვის მომავალი თაობა და ბაგშეების ხედვის გააზრებით, ჩვენ გაცილებით უფრო ეფექტურები ვიქნებით“ – ამბობს

**ნიკოლოზ რაჭელი.**  
რა უნდა გაკეთდეს იმისთვის, რომ შემ ბავშვებს ისეთივე შესაძლობლობები ჰქონდეთ, რო-

0702020220 ፳፻፲፭/፩፻፲፭፻፭፻

## ପ୍ରକଳ୍ପାଳ୍ପନ

## სტუდენტები კოცეარაცია

მიმღებარი 600 7 ნოემბერს, საქართველოს პარლამენტის ეროვნული ბიბლიოთეკის სააკციო დარბაზში, მოთა რუსთაველის ქართული ლიტერატურის ინსტიტუტის რუსთველობის კვლევითი ცენტრისა და საქართველოს კედაგოგთა და მაცნი-ერთა თავისუფალი პროფესიონალის ორგანიზაციით, პროექტის „ვებთესალობით რუსთაველს“ ფარგლებში, მოთა რუსთაველის 850 წლის და რევაზ სირაძის სახელობის რუსთაველის კლუბის დაარსების 5 წლის იუბილე აღინიშნა სტუდენტთა კონფერენციით – „კავკა ინგრებულის რუსთველობის კონცეფციები“. დღის გემოგთავაზებთ ირ თემას:

# მაცნეორების რაინდი

## კავშირი ინგლისურის პროფესიონალის

## გიორგი გოგუა

სამშობლოს უანგარონ სიყვარულით გულანთებული მაბუ-  
ლიშვილები შემთხვევით როდი ევლინებიან ქვეყანას! ამ დაიდ-  
კაცთა პანთეონს ვინ რა დამსახურებითა და ღვაწლით შეერ-  
თებია, ისტორიის ფურცლებიდანაც კარგად ჩაას. მხოლოდ  
ესაა, განსხვავებული მათი ეპოქა, სამოლვანეო და საბრძო-  
ლო ასპარეზი. საერთოა ის ლირებულებები, მრნამსი და სუ-  
ლისკვეთება, დღემდე ერის სიმტკიცის ბურჯვად რომ მიგვაჩ-  
ნია თაობებს.

პავლე ინგოროვყა ერთ-ერთი იმათგანია, ვინც საკუთარი ნიჭით, ენთუზიაზმითა და შრომით ფასდაუდებელი სამსახური გაუწია ქვეყნის კულტურული თვითმყოფადობის წარმოჩენას, მის დაცვასა და შენარჩუნებას. იმ ეპოქის გათვალისწინებით, რომელშიც დიდ მეცნიერს უწევდა მოღვაწეობა, ეროვნული იდეისათვის ბრძოლა მართლაც რომ გმირობის ტოლფასი იყო. რეუმისი იდეოლოგიურ დოგმატიზმთან ცალ-სახა წინააღმდეგობაში მოსული ქართული იდენტობის დაცვის ტვირთი, სხვებთან ერთად, პავლე ინგოროვყას მხრებზეც გადადიოდა. საბჭოთა რეპრესიული პოლიტიკა კი მით უფრო დიდ საშიროებას წარმოადგენდა კაცისთვის, რომლის ხელში მოწერაც დამოუკიდებლობის აქტზე იყო აღბეჭდილი. შეუპოვრობისა და სიმტკიცის ამ ხანგრძლივ მატიანეს მეცნიერის ადრეულ წლებამდე მივყავართ, კერძოდ, მის სიჯაბუებზეც დე. აქ კი შეუძლებელია კაცს არ გაახსნედს ერთი ფრაგმენტი მისი ცხოვრებიდან. ყმანვილი პავლე ოურმე ხშირად ჯდებოდა ნავში, მოსუსამდა წიჩებებს პალისტომის ტბაში და მზის ჩასვლამდე კითხულობდა წიგნებს. რამდენჯერაც წარმოვიდებენ ამ სურათს, იმდენჯერ მეღიმება და ვხედავ პატარა ბიჭუნას ცნობისნადილით ანთებულ თვალებს – აჩქრებით რომ მიჰყვებიან ტექსტთა სტრიქონებს. ვხედავ ადრეული პერიო-

დიღან – ჭარმაგ მეცნიერებამდე განვლილ მის რთულ და ზე-ალმავალ გზას.

განსაცვიფრებელი ნიჭით დაჯილდობულ ამ ჯერ კიდევ ახალგაზრდა ყმანვილ კაცს, აღრეულ წლებში, ექვთიმე თაყა-იშვილი დასდგომას ქომაგად „განძის მცველი“ თურმე აღფრ-თოვანებულა ჭაბუკი პავლეს გასაოცარი ანალიტიკური უნა-რითა და გაუნელებელი ენთუზიაზმით. სწორედ დიდი ექვთი-მეს ხელშეწყობით მოხერხდა ის, რომ პავლე ინგოროვაშ პე-ტერბურგის უნივერსიტეტში შეძლო სწავლის გაგრძელება, ისტორია-ფილოლოგის განხრით. სწავლის წარმატებით დასრულების შემდეგ, სამშობლოში დაბრუნებული, აქტიუ-რად ჩაერთო ქვეყნის როგორც სამეცნიერო, ისე პოლიტიკურ ცხოვრებაში. იგი, 1919 წლამდე, გახლდათ „საქართველოს ეროვნული საბჭოს“ წევრი სოციალ-ფედერალისტთა პარტიი-იდან. მისი დამსახურება ერის წინაშე არა მხოლოდ სამეცნიე-რო, არამედ პოლიტიკური თვალსაზრისითაც შეუფასებელია. პოეტ გიორგი ლეონიძის თქმით, „სხვა თუ არაფერი, პავლე ინგოროვას მხოლოდ ის ეყოფა უკვდაფსაყოფად, რომ თურ-ქებს დოკუმენტურად დაუსაბუთა, ჩვენი საზღვარი არა ჩო-ლოქზე, არამედ ჭორობზე გადისო“. ეს და კიდევ უამრავი სხვა გარემოება, ნათლად მეტყველებს პავლე ინგოროვას, როგორც სამშობლოსათვის დამაშვრალი მამულშვილის, ნა-ყოფიერ მოღვაწეობაზე. სწორედ მისი უშუალო ძალისხმე-ვით, 1924 წელს, დაარსდა უკრანლი „კავკასიონი“, რომელიც შემდგომ ბოლშევიკურმა რეკიმმა აკრძალა. იგივე ბედი გაი-ზიარა გამომცემლობა „ქართულმა წიგნმა“, რომლის გამარ-თვაც მის სახელს უკავშირდება.

საყოველთაოდ ცნობილია პავლე ინგოროვას ერთ-ერთი ფუნდამენტური ნაშრომი „გიორგი მერჩულე“, რომელზეც თითქმის მთელი სიცოცხლის განმავლობაში მუშაობდა. აյგან აღმოაჩინა რიტმული პოეზიის მაგალითები და სცადა ძველი ქართული სანოტო სისტემის გაშივრა. სულ მოიძახ

31 ჰიმნი და 1200-მდე საგალობელი

რუსთველოლოგია პავლე ინგორონიშვას მრავალმხრივი  
მოღვაწეობის ერთ-ერთი ძალზე მნიშვნელოვანი სფერო იყო.  
მან მრავალი წელი შესწირა შოთა რუსთველის ვინაონისა და  
„ვეფხისტყაოსნის“ ტექსტების კვლევას, რის შედეგადაც შექმნა  
ფუნდამენტური ნაშრომები. მთა შორის, პირველ ყოვლისა,  
უნდა დავასახელოთ „რუსთველიანა“ (1926), რომელშიც, ფაქ-  
ტობრივ მტკიცებულებებსა და პოემის ტექსტის ანალიზის სა-  
ფუძველზე დაყრდნობით, დადგენილია შოთა რუსთაველის  
მოღვაწეობისა და „ვეფხისტყაოსნის“ დაწერის თარიღები.  
„რუსთველიანას“ წიგნად გამოსვლამდე გაუჩენია ღრმა ინტე-  
რესი რუსთველოლოგიურ წრეებში. ამას მოჰყევა „რუსთველი-  
ანას ეპილოგი“, „რუსთაველი და მისი პოემა“ (1937), „რუსთა-  
ველის ეპოქის სალიტერატურო მემკვიდრეობა“ (1940-1941),  
„შოთა რუსთაველი“ (1937), „ვეფხისტყაოსნის ტექსტი“ (1953);  
ამასთანავე, ორჯერ გამოსცა „ვეფხისტყაოსნი“ – 1953 და  
1971 წლებში. გამოაქვეყნა მრავალი სტატია.

პავლე ინგოროვებას მისი მრავალრიცხვოვანი ნაშრომები წარმოაჩენენ, როგორც ფართო ერუდიციის მქონე, მრავალმხრივ განსწავლულ, დაუღალავ მეცნიერს, რომლის უაღრესად დაკვირვებულ თვალს, გამძაფრებულ ინტუიციას და ღრმა ანალიტიკურ გონებას ახლავს საოცარი შემოქმედებითი მუხტი, მოვლენათა და ფაქტთა ურთიერთდაცავშირების იშვიათი უნარი. საქმეში რეალიზებული უდიდესი პატრიოტიზმი – ეს არის პავლე ინგოროვა, ჭრშმარიტი მეცნიერი, მეცნიერების უდიდესი, ნაღვანით.

მისი ცხოვრებას სავსე იყო გამარჯვებების სიხარულითა და მოშურნეთაგან მიყენებული გულისტკივილით, მაგრამ ის ქართველ ერთან ერთად აგრძელებს ცხოვრებას, მისი სახელი მარადიულად იარსებებს ერთს ხსოვნაში.

**ვასილ ბარნოვი „რუსთველის“ წინააღმდეგ**

ମାର୍କୋପ ଡାକାତ୍ତିକାଳୀନ  
ନେଇଦା ଅନ୍ଧରୀଳ ପିର୍ଗ୍ରେଫ୍ଟନ୍‌ରୁଲ୍ୟୋସ ସାଥେଲାକ୍‌ଷିଯିଲ୍‌ରେ କାରତୁଲି  
ଏକାର୍ତ୍ତର୍ମାନଙ୍କୁ ପାଇଁ ପରମାଣୁକାଳୀନ ହୃଦୟରେ ଆବସର୍ପିତ ହେଲାମାର୍କୋପ

1929 წელს ვასილ ბარნოვი ამთავრებს რომანს „თამარ მრნები“, რომელიც პირველად 1934 წელს გამოქვეყნდა. თხზულება ასახავს მონღლოლთა ბატონობის დროინდელ საქართველოს, მე-13 საუკუნის შუანლებს. რომანის ერთ-ერთი პერსონაჟია ქართველი წარჩინებული შოთა კუპრი. იგი სულ ორჯერ ფრაგმენტულად გამოჩნდება სიუჟეტში. როგორც აკადემიური გამოცემის კომენტარებშია აღნიშნული, ნანარ-შიც, ერთი მხრივ, დაბეჭდილია ვასილ ბარნოვის მოთხრობა „მარგალიტის ცრუმელი“, ხოლო მეორე მხრივ, სერგი გორგაძის გამოხმაურება „სამაგალითო ნაშრომი: პავლე ინგოროვას ახალი ნაშრომის გამო“. პავლე ინგოროვას ფუნდამენტური კვლევის ძირითადი მიზანი იყო დაემტკიცებინა, რომ „ვეფხისტყაოსნის“ ავტორი, შოთა რუსთველი, მე-13 საუკუნის ქართველი სახელმწიფო მოღვაწე, ჰერეთის ერისთავი შოთა კუპრია.

1926 წელს გამოიცა. მანამდე, ჯერ კიდევ 1922 წელს, მკელე-ვარმა ნაშრომი ითხი მოხსენების სახით ნარუდინა საზოგადოებას. აღსანიშნავია, რომ გაზეთ „ბათქონინის“ პირველ, მე-2 და მე-4 ნომრებში დაბეჭდილი იყო ანგარიში ინგოროვას რუსთველოლოგიური კვლევების შესახებ და იმავე წელს, იმავე გაზეთში, ვასილ ბარნოვმა გამოაცვენა მოთხრობა „ლიმი დამღუპი“ და რამდენიმე სტატია. იმის დასტურად, რომ საყურადღებოა, რომ „თამარ მრწერის“ გამოუქვეყნებელ ვერსიებში ვასილ ბარნოვი არ უარყოფს შოთა რუსთაველისა და შოთა კუპრის იგივეობის ვერსიას. როგორც ლიტერატურულათმცოდნე მერაბ ლალანიძე შენიშნავს, ხელნაწერებში „მე-2 ფიოდ ასახულა, თუ როგორ ჭოქმანობს მწერალი ამ საკითხის გამ“. ხელნაწერთა მონაცემები ვარიანტულია, შოთა პირდაპირ სახელდებულია რუსთაველია, რუსთავის ბატონ-პატრიო-

კროტიული, გასასკუთობებით კორხებელი კეცელიდნა. „რუსთველიანას“ გამოცემისა და „თამარ მრჩემის“ გამოქვეყნების შედეგა, 1930 წელს, მწერალი ამთავრებს თავისი უკანასკელ რომანს „პირიმზე“, რომელიც თამარ მეფეს ეძღვნება. გიორგი მესამის მიერ თამარის თანაასლაყდრების ზეიმზე ეპიზოდურად გამოჩნდება შოთა, რომელიც ხოტბას ასხამს თამარს. „ვეფხისტყაოსნის“ მსუბუქად სახეცვლილ პირველ სტროფებს იგი მეფე-ქალის წინაშე წარმოთქვამს. თამარი მას ოქროს კალამის უძღვნის, რის შემდეგაც „ის ოქროს კალამი ქუდზედ გამამაგრა მგოსანმა. აღარც მოჰშორდა სამკაული მის ნათელ შებმოსა“.

შოთა რუსთაველის სახე რომანში წარმოდგენილია წარმომავლობისა და ვინაობის მინიშენების გარეშე. კიდევ ერთ ფაქტს მინდა გავუსავა ხაზი, ვასილ ბარნოვის არქეტში დაცულია მისი, საცოცხლეში გამოუქვეყნებელი, ესე „შოთა რუსთაველი და მისი „ვეგზხისტყოოსანი“ (გამოქვეყნდა 1938 წელს). ტექსტი მწერლის მიერ ამგვარადაა დათარღებული – 1924 წლის შემდეგ. ამიტომ შეუძლებელია ზუსტი თარიღის დაგენა. ისიც კი არ შეგვიძლია ვთქვათ დაზუსტებით, იმ პერიოდში იცნობდა თუ არა მწერალი „რუსთაველიანას“. ესეს მიხედვით, ვასილ ბარნოვი რუსთაველის წარმოშობას მესხეთის დაბა რუსთავს უკავშირებს. აღნიშვნავს, რომ შოთას გვარი უცნობია.

მწერალი და მეცნიერი, ბატონი როსტომ ჩხეიძე, ავტორი ბიოგრაფიული რომანისა „ბედი პავლე ინგოროვასი“, დიდ მნიშვნელობას ანიჭებს ვასილ ბარნოვის ხელნაწერებში შემონახულ ვარიანტებს, ცნობებს, რომლებიც რუსთაველის სახეს მიემართება. ეს ვარიანტები ვასილ ბარნოვის თავდაპირველ, უშუალო განცდებსა და შთაბეჭდილებებს ასახავს. სწორედ მათი გამოძახილია ბატონი როსტომის წერილი „ოჰ, ეს ვარიანტული სახესხვაობანი“.

## სამოღლო გაკვეთილი

## სამოღლო გაკვეთილის ეფექტური დაგენერაციის და შეფასება კარგად ნაცნობი თემაა პედაგოგებისთვის,

მაგრამ სქემის ფარგლებში სამოღლო გაკვეთილების ჩატარება და შეფასება გარკვეულ სტანდარტებთანაა დაკავშირებული. მასნავლებლებმა ოთხი სხვადასხვა ტიპის სამოღლო გაკვეთილი უნდა ჩატარონ, როგორიცაა:

- 1) ინტერირებული გაკვეთილი;
- 2) პრობლემაზე ორგენტირებული გაკვეთილი;
- 3) გამჭოლი კომპეტენციების განვითარებაზე ორიენტირებული გაკვეთილი;
- 4) ინოვაციური გაკვეთილი.

საერთო ყველა ტიპის გაკვეთილისთვის ისაა, რომ გაკვეთილის იდეა შერჩეული იყოს შესასწავლი თემიდან გამომდინარე, უნდა გამომდინარებული ესგ-ის საგნობრივი სტანდარტიდან და ხელს უნდა უწყობდეს მაშინ დასახული შედეგების მიღწევას; შემდეგ მოვინოვა დამტებითი ინფორმაცია, რესურსები, გავაკეთოთ გეგმის მონახაზი, განვიროთ თითოეული აქტივობის მიზანი, დრო, რესურსი, კლასის ორგანიზაციისა და შეფასების ფორმები.

გთავაზობთ პრობლემაზე ორიენტირებული სამოღლო გაკვეთილის დაგენერაციის ნიმუშს ქართულ ენაში – IV კლასი.

## სამოღლო გაკვეთილის გეგმა ქართულ ენაში

გაკვეთილის ტიპი: პრობლემაზე ორიენტირებული

ავტორი: ნათა დარჩია

თემა	სტატია – „რა არის ეკოლოგია“
სასწავლო საკითხები	პრობლემის გამოვლენა-გაზრება, პრობლემის გადასაჭრელად დასამუშავებელი ინფორმაციის დახარისხება, განაალიზება, პრობლემის გზების მოძებნა.
მიზანი და შედეგი	სანირორმაციო ტექსტის განალიზება, გაცნობილება – რა პრობლემის წინაშე დგას ადამიანი ბუნების განადგურებისა და დაბინძურების გამო, მოსწავლეთა ასაკის შესაბამისი ეკოლოგიური განათლება – რა არის ეკოლოგია, მეოროვაური საფრთხეები, როგორ დავიცვათ გარემო ჩვენ ირგვლივ. ეკოლოგიური წიგნირების განვითარება.
ესგ-ის შედეგი. მისაღწევი შედეგის ინდიკატორები.	<p><b>ქართ. IV. 1.</b> მოსწავლეს შეუძლია ადეკვატურად აღიქვას სხვადასხვა სახის ტექსტი და გადმოსცეს მათი შინაარსი.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• გამოსცემის არამატვრული ტექსტის შინაარსი.</li> </ul> <p><b>ქართ. IV. 5.</b> მოსწავლეს შეუძლია მისთვის ნაცნობი თემების შემცველი სხვადასხვა სახის არამატვრული ტექსტების (რეკლამის, საქმარებლის ურნალის განცხადების, საყმარებლის ენციკლოპედიის სტატიისა და სხვ.) ნაკითხვა და გაება.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• მომიღებს ტექსტის კონკრეტულ ინფორმაციას;</li> <li>• აკავშირებს ერთმნითთან ექსპლიციტურად მოცემულ ფაქტებს, მოვლენებს, მოქმედებებს და გამოაქვს სათანადო დასკვნები;</li> <li>• განსაზღვრავს ტექსტის ერთ მონაკვეთში ან მის სხვადასხვა ნაწილში ასახულ მოვლენებსა და ფაქტებს შემოსახული ენციკლოპედიის კავშირებს;</li> <li>• განარჩევს ფაქტს თვლასაზრისასაცან;</li> </ul> <p><b>ქართ. IV. 8.</b> მოსწავლეს შეუძლია საკუთარ დამოკიდებულების გამოხატვა ნაკითხული ტექსტების (მხატვრულის/არამატვრულის) მიმართ; ავლენს ესთეტიკური და ეთიკური შეფასების სურვილს.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• განმარტებს, რომ არის კონკრეტული ტექსტი მისთვის საინტერესო;</li> <li>• მონაწილეობა წაკითხულის შესახებ გამორიცულ დისკუსიებში; საკუთარი შესაძლებელი და იყიდება დასასუბურებელი დისკუსიები; საკუთარი შესაძლებელი და იყიდება დასასუბურებელი დისკუსიები;</li> </ul> <p><b>ქართ. IV. 10.</b> მოსწავლეს შეუძლია სხვადასხვა სტრატეგიის გამოყენება ინფორმაციის მოსაძებლად და კონკრეტულ სკონტაქტის დასამუშავებლად.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ტექსტის უკეთ გააზრების მიზნით სცამს კითხვებს წაკითხულთან დაკავშირებით;</li> <li>• აკვირდება კითხვებზე გაცემულ პასუხებს და განარჩევს, რომელ ოპერაციას მიმართა მითხველმა შემდეგი სამდან: ა) პასუხი პირდაპირ იყო ტექსტში მოცემული; ბ) პასუხის გასაცემად დასასტურებელი; გ) პასუხი არ იყო ტექსტში; მკითხველი დაეყრდნო ტექსტში მოცემულ ინფორმაციას, დაუკავშირა იგი საკუთარ ცოდნას და ამის საფუძველზე გამოიტანა დასკვნა.</li> </ul>
აქტუალობა	მოსწავლემ ამ ასაკშივე უნდა გააცნობიეროს რა ეკოლოგიური საფრთხეები შეიძლება მოპენერა ეკოლოგიური წინასწორობის დარღვევას; როგორი დაავადებები შეიძლება გამოინვიოს არაკონტროლირებადი ნაგავ-საკრელებას არსებობა, რადგან ისინი შეხებაში მიყოფებან სამიერე ტიპის ეკოსისტემათან (პარერ, წყალი, ნიადაგი) და აბინძურებენ მათ.
მოდელირების მიზანი/მეთოდური სიახლე	პრობლემური ტიპის გაკვეთილით სწავლების ეფექტური სტრატეგიების მოგალენების წარმოჩენა.
სწავლების საფეხური	IV კლასი
მოსწავლეთა პროფილი	კლასში 28 მოსწავლეა, სწავლების ჩვეულებრივი ტემპი ყველასთვის მისაღებია.
საჭირო დრო	45 წუთი – 1 გაკვეთილი.
წინარე ცოდნა და უნარ-ჩვევები	მოსწავლებს გამომუშავებული აქტ სწორი კითხვის, ტექსტის გაგების, განაალიზების უნარები. გამოთქვამენ აზრს, მსჯელობენ, შეუძლიათ დამოუკიდებელად, წყვილებში, ჯგუფურად მუშაობა. ფლობენ ცოდნის ტრანსფერის მათი ასაკისთვის შესაფერის უნარებს, შეუძლიათ საკუთარი ნამუშევრების პრეზენტაცია. ფლობენ ბეჭის გამოყენების ტექნიკას.
საგანმანათლებლო რესურსები	სახელმძღვანელო, დაფა, ცარცი, ინდივიდუალური ბარათები, ინტერნეტი. პროექტორი, ეკრანი, ბეჭი, პოსტიტერი, ფერადული ისარჩევები, მარკერები, მოსწავლეთა ნამუშევრები, მაგნიტები.
აქტივობები	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. საორგანიზაციო საკითხის მოგვარება; გაკვეთილის თემისა და მიზნის, შეფასების რუბრიკების წარმოჩენა.</li> <li>2. კლასთან ერთობლივი ინტერაქცია-კითხვების დასმა. ასოციაციური რეკას შედეგები – „ეკოლოგიური საფრთხეები“.</li> <li>3. ტექსტის კითხვა; კითხვის დასმა.</li> <li>4. ფილმის პრეზენტაცია – „ეკოლოგიური საფრთხეები“.</li> <li>5. დიფერენცირებულ დაგალებებზე მუშაობა წყვილებასა და ჯგუფებში.</li> <li>6. ნამუშევრების პრეზენტაცია.</li> <li>7. საუბრი – დასკვნის გაკეთება – რა ვისწავლე? როგორ გამოვიყენებ ამ ცოდნას?</li> </ol>

შეზღუდვის საბაზი და პროცედურები

კარგი	საშუალო	დამაკამაყოფილებელი
შეუძლია საინფორმაციო ტექსტის გაგება-განალიზება.	კარგად გაართვა თავი დაგენერირებულ აქტივობებს.	საჭიროებს დამატებით მუშაობას უკეთესი შედეგის მიღწენით.
აცნობირებს ჩვენ ირგვლივ არსებულ ეკოლოგიურ საფრთხეებს.	მსჯელობს და მოჰყავს არგუმენტები ტექსტიდან და პირადი გამოცდლებიდან.	საჭიროებს დამატებით მუშაობას უკეთესი შედეგის მიღწენით.
მსჯელობს პრობლემის გზებზე.	კარგად გაართვა თავი პრობლემის გადაჭრის უკიდურებების დახარისხის შედეგის მიღწენით.	საჭიროებს მასნავლებლის დახმარებას.

მოსავლის თავითავასება

რა ვისწავლე?	
რა გამომდინარეს კარგად? რა არის ჩემი წარმატების მიზეზი?	
რა ვერ გავიგე?	
ვის მიღმართავ დასახმარებლად?	

## გაკვეთილის მსვლელობა

## A გაზა - გამოწვევა (10ნ)

აქტივობა	მიზანი	დრო	ორგანიზაციის ფორმა	რესურსები
საორგანიზაციო	მოსწავლეთა მობილური საგაერებელი კონფერენცია-კითხვების დასასტურებელი წარდგენერაცია	2წთ	საკლასო	შურნალი, კალ-მისტარი, დაფა, ცარცი, შეფასების რუბრიკის ბარათები
კლასთან ერთობლივი მიზნების დასტურებების დასასტურებელი რეკორდები	შესავლილი მასალის გააქტიურებება	მთელ კლასთან მუშაობა	ინდივიდუალური ბარათები	დაკვირვების საფულეობრივი განმავითარებელი შეფასება

## სამოღვალო გაკვეთილი

აქტივობა	მიზანი	დრო	ორგანიზაციის ფორმა	რესურსები	შეფასება
დიფერენცი- რებულ დავა- ლებებზე მუ- შაობა	პრობლემის გადასაჭ- რელად დასამუშავებე- ლი ინფორმაციის და- სარისხების, გაანალიზე- ბა; პრობლემის გადაჭ- რის გზების მოძებნა თანამშრომლობითი უნარების განვითარება	13წთ	წყვილებში მუ- შაობა; ჯუ- ფური მუშაობა	ბარათები, ფე- რადი ფანჯრე- ბი, ფურცლე- ბი, მარკერები	დაკვირვება

წყვილები მუშაობა – 8 წყვილი, ჯგუფური მოშაობა – 3 ჯგუფი.

წყვილები და ჯგუფები ერთდღოულად მუშაობენ.

წყვილებს წინასწარ ეძღვათ ნაწილებად დაყოფილი ტექსტი, რომლის მიხედვითაც სვამენ კითხვებს (ერთი მოსაზღვე) და ტექსტში ეძებენ პასუხებს (მეორე მოსაზღვე).

სავარაუდო კითხვები და პასუხები წყვილებში (8 წყვილი)

1) საქართველოს რომელ კუთხეზეა ტექსტში საუბარი და რით იყო დაფარული ადრე მდი-  
ნარ ტანას ხეობის ფერდობები?

„ადრე ამ დაკალანილი ხეობის ფერდობები გაუვალი ასწლევანი მუხის ტყით ყოფილა და-  
ფარული.“

2) რისთვის გახდა საჭირო ხის მასალა?

„ლიანდების დასაგეპად დიდიდან ხის მასალა გახდა საჭირო.“

3) როგორ მოიქცნენ ადამიანები?

„შესინიშნ ადამიანები ტანას ხეობის მუხნარს და, რამდენიმე წლის განმავლობაში, ჯანსა-  
ღი ხეები სულ რენიგზის შპალებად აქციეს.“

4) ვინ დაფიქრდა მომავალზე?

„მაშინ არავინ დაფიქრდა მომავალზე.“

5) დღეს არის თუ არა იქ მუხნარ და რა მოუვიდა მთის ფერდობებს?

„დღეს ატენის სიონისენ მიმავალი ადამიანი იმ მუხნარის კვალსაც კი ვერ შენიშნავს. მთის ფერდობები ჩამორეცხილა, წვიმა-ქარის სათარეშო გამზდარა.“

6) როგორ მოიქცნენ ადამიანები?

„ადამიანებმა, დაუფიქრებლობით, აუნაზღაურებელი ზიანი მიაყენეს დედაბუნებას.“

7) რა განდგურდა ულმობლად?

„ულმობლად განადგურდა დედამინის მცნარეული საფარი – უანგბადის ერთადერთი წყა-  
რო.“

8) რისი დასტურია სტიქიური უბედურებები?

„ეს იმის დასტურია, რომ ადამიანი თავისი დაუფიქრებლობის მძიმე შედეგებს იმკის.“

რატომ გაჩნდა მეცნიერება – ეკოლოგია?

„ადამიანი საკმაოდ გვიან მიხვდა, რომ აუცილებელი იყო იმ მიზეზების შესწავლა, რამაც თავდაპირელი წინასწარობა, პარმონია დაარღვია, ამიტომაც გაჩნდა მეცნიერება, რომელ-  
საც ეკოლოგია უნდღეს.“

კითხვა: ეს ფაქტებია თუ თვალსაზრისი? (ფაქტები)

ჯგუფურ მუშაობა – 3 ჯგუფი.

1) ტექნიკი გამოცდილებიდან მოიფიქრეთ და დაწერეთ: რა ეკოლოგიური საფრთხეები არ-  
სებობს და როგორია მათი გადაჭრის გზები.

2) ხატვა თემაზე: „ეკოლოგიური პრობლემები ჩვენ ირგვლივ და მისი გადაწყვეტის გზები.“

3) კომიქსების შექმნა თემაზე: „გაუფიქროთხილდეთ გარემოს.“

С ფაზა – რეფლექსია – შეჯამება-გამთლიანება (10წ)

აქტივობა	მიზანი	დრო	ორგანიზაციის ფორმა	რესურსები	შეფასება
ნამუშევრების პრეზენტაცია	პრობლემის გა- დაჭრის გზების დემონსტრირება	5წთ	ჯგუფური	მოსწავლეთა ნა- მუშევრები, და- ფა, მაგნიტები	განმავითარე- ბელი შეფასე- ბა

კითხვა: ეს ფაქტებია თუ თვალსაზრისი? (თვალსაზრისი)

აქტივობა	მიზანი	დრო	ორგანიზაციის ფორმა	რესურსები	შეფასება
საუბარი	დასკვინის გაკე- თება – რა ვის- ნავლე? როგორ გამოვიყენებ ამ ცოდნას?	3წთ	კლასთან მუშა- ობა	ბარათები	განმავითარე- ბელი შეფასება

დასკვინა: ვისწავლეთ, რომ უნდა გაუფიქროთხილდეთ ბუნებას, გაუფიქროთხილდეთ ჩვენ ირგვ-  
ლივ არსებულ გარემოს, არ დავაბინძუროთ, ნაჩენები ჩაყაროთ ნაგვის ურნებში, არ შეი-  
ღება ფანჯრიდან, მანქინიდან ნაჩენების გადაყრა. თუ დავინახავთ ასეთ ფაქტებს, მივუთი-  
ოთ, ვასწავლოთ, რა შედეგი შეიძლება მოჰყვეს ამას. გაუფიქროთხილდეთ მცენარეებს, დავრ-  
გოთ ერთი ხე მაინც, თუ ვინმე ცეცხლს ანთებს, ნამწეს ყრის ისეთ ადგილას, რომ შეიძლება  
სანარი გაჩნდეს, მივუთითოთ და ვასწავლოთ, რატომ არ უნდა მოიქცეს ასე.

თუ გვინდა ვიყიოთ ჯანმრთელი, უნდა გაუფიქროთხილდეთ გარემოს და სხვასაც მოცუნდოთ  
ამისკენ.

აქტივობა	მიზანი	დრო	ორგანიზაციის ფორმა	რესურსები	შეფასება
საშინაო დავალების მიცემა	შესწავლილი მასალის გამოტკიცება	2წთ			

საშინაო დავალება: დაწერეთ თხზულება თემაზე: „როგორ ვუფიქროთხილდეთ გარემოს“  
რეკომენდაცია: გაისახენ, როგორ ული გარემოს შენ ირგვლივ-სახლში, ეზოში, სკოლაში. რამე მნიშვნელოვან ფაქტს თუ პერიოდი ადგილი ამ თემასთან დაკავშირებით. მოყვანე მაგა-  
ლიობები შენი ან შენი ახლობლების გამოცდილებიდნ.

გთავაზობთ გაკვეთილის მსვლელობის მოკლე მიმოხილვასა და იმ სტრატეგიებს, რომე-  
ლიც დამეტმართოთ გაკვეთილის წესრიგის წარმატებაში.

გამოყენებული სტრატეგიები:

1) გაკვეთილის მზადების პროცესში, წინასწარ, მშობლების დახმარებით, გადა-  
ვინარ ტექსტში ტექსტს.

2) ვისაუბროთ თემაზე – ფაქტები და თვალსაზრისი, სტატია და გამოყენებული ტექსტს.

3) დავარიგებ პოსტერები ეკოლოგიურ თემებზე, სადაც საუბარის იმის შესახებ, რა არის  
ნაჩენები, რა შეხებაში ნაჩენების უკონტროლირებით გადაყრება.

რა დაავადებები შეიძლება გამოიწვიოს ნარჩენების უკონტროლო გადაყრამ და სხვა ეკოლო-  
გიურ პრობლემებზე.

4) შევქმენი კეთილგანწყობილი, თანამშრომლობაზე დაფუძნებული გარემო. შევთავაზე  
მათ ისეთი აქტივობები, სადაც თავისი მუშაობის მიზნები არ მოიწოდება პროცესში, ვა-  
ხალისებდი გამოეთქვათ და დასაბუთებინათ მოსაზრებები, ემსჯელათ და მოეყვანათ არგუ-  
მენტები.

5) ვაძლევდი ისეთ დავალებებს, რომ თვითონ ყოფილიყვნენ სასწავლო პროცესის უშუალო  
თანამონანილები, ამიტომ ისინი იყვნენ მოტივირებული და ჩართული საგაკვეთოლი პრო-  
ცესში ისე, რომ არ ეშინოდათ აზრის გამოთქმა და კრიტიკული დამოუკიდებელი გამომ-  
იყვნება.

ჩემი მიზანი მეცნიერების იყო ფორმულირებული, შესაბამისობაში იყო ესგ-ით განსაზღვრულ  
მიზნებთან და შედეგებთან. დაკვეთები აქტივობების სტრატეგიები, სელი შემინტო და მიზნის მიღწეული  
მოსწავლეთა წინარეცხილა, რამაც ხელი შეუწყო მასალის აღწმა-გაგებას და მიზანთან შესაბამისი  
შედეგის მიღწეული.

მოსწავლეთა წინარეცხილა და უნარ-ჩვეულებმა გამიადგილდება დაგეგმილი აქტივობების სა-  
თანადოდ წარმართვა, რამაც ხელი შეუწყ

ლიგნის ეკონომიკა

# ԵՐԵՎԱՆԻ ՑՈՒՑԱԿԱՆ ՏՐԱՋԱԿԱՆ ՀԱՄԱՐԾԻԿԱՆ

მაკა ყიფიანი

17 ნოემბერს, საქართველოს პარლამენტის ეროვნული ბიბლიოთეკის პირველ კორპუსში, თითქმის ორწლიანი მუშაობის შემდეგ, კავკასიაში უდიდესი და საქართველოში პირველი ნიგნის მუზეუმი გაიხსნა, რომელიც ერთ-ერთი საუკეთესო როგორც ვიზუალური, ისე თვისობრივი თვალსაზრისით. ნიგნის მუზეუმი ეროვნული ბიბლიოთეკის საცავში დაცულ 19 ათასზე მეტ რარიტეტულ ნიგნის აერთოანებს. აღსანიშვავი, რომ ეროვნული ბიბლიოთეკა ერთ-ერთი ყველაზე მდიდარი იშვიათ გამოცემათა ფონდის მესაკუთრეა, რომელიც ძეგლდური ნიგნის და მათ შორის, ქართული ნაბეჭდი გამოცემების ისტორიას ქმნის. მუზეუმში ყველა ის უნიკალური გამოცემა გამოიფინება, რომელიც იშვიათ გამოცემათა ფონდშია დაცული. ნიგნის მუზეუმში ნარმოდეგნილი იქნება როგორც მუდმივი ექსპოზიციები, ასევე თემატური გამოფენები, კერძო კოლექციები დაცული თუ ბიბლიოთეკის საცავში შენახული უნიკალური ნაბეჭდი ნიგნები. ასევე, დამთვალიერებელს საშუალება ექნება, ყველა უძველესი ნიგნი ციფრულ ფორმატში, სენსორულ ეკრანებზე იხილოს. ნიგნის მუზეუმი, ბოლო ათწლეულების, ყველაზე მასშტაბური პროექტია ამ სფეროში. ეროვნული ბიბლიოთეკის გენერალური დირექტორის, გიორგი კეკელიძის განცხადე-

ბით, „ნიგოსის მუზეუმი“ საუკუნის პროექტია, აქ განთავსდება ეროვნული ბიბლიოთეკის საგანძურო, რომელიც ათეული წლებია, დასურულ ფონდში ინახება და ფართო საზოგადოებისთვის ხელმისაწვდომი არ ყოფილა.

ისვაიათი გამოფენებისთვის თანამედროვე საცვალისა და მუზეუმის მოწყობა „დავით ბერძნების მუზეუმი“ და მის მოწყობის ფონდის „მხარდაჭერით გახდა შესაძლებელია.

ნიგნის მუზეუმში შესასვლელი სივრცე,



თავის დროზე, პოლონელი მხატვრის, ჰენრიხ შრინევსკის მიერაა მოხატული, რომლის რესტავრაციაზე და მასზე პოლონელი სპეციალისტები მუშაობენ. სპეციალურად აღდგენილ ქველ და რარიტეტულ კარს შეაღებ თუ არა, პირველად „ვეფხზსტყაოსნის“ მუზეუმში ხვდები, სადაც ნარმოდგენილია 1884 წელს, გიორგი ქართველიშვილის დაფინანსებით, შექმნილი „ვეფხზსტყაოსანი“ და ყველა ის გამოცემა, რომელიც ამ პერიოდში გამოსულა ქართულ ენაზე, ასევე უცხოური თარგმანები; ილია ჭავჭავაძის დარბაზი – ექსპოზიცია, სადაც სხვა საინტერესო მასალების გვერდით, ის წიგნები და წივთებია, რომლებიც მისმა ოჯახმა ეროვნულ ბიბლიოთეკას დაუტოვა. მუზეუმში ნარმოდგენილია დავით კაკაბაძის ავანგარდული ნამუშევარი, სახელწოდებით – „ტერენტი გრანელი“, რომელიც ტერენტი გრანელის თხოვნით შექმნილა.

უფრო შესანიშნავი იქნება – თუ ამ გამო-  
ფენით საძირკველი ჩაეყრდნა დიდ საქმეს  
„მუზდმივ გამოიუნას“ – თბილისშივე, რა თქმა-  
უნდა.

მარჯვენას, უკიდუოსა, უასტარებელს, გამარჯვებას. ძალიან, ძალიან გაგვახარებთ ყველას, თუ ეს ნამოწყება შესაფერისად დაგრძელებისა, ეამართოს! მუზმირა ეამართოს!

ფენის იდეას!“ – 1952 წელი, 31 მარტი. გა-  
ლაპტიონ ტაბიძე, საქართველოს სახალხო  
პოეტი.

ეს სიტყვები, თავისი დროზე, გალაკტიონგმა ერთჯერად გამოიფენაზე დაწერა და ეს ერთ-გვარი სურვილი, ოცნება იყო, რომელიც მას შემდეგ ბიძლიოთეკის ყველა ხელმძღვანელს, ყველა იმ ადამიანს ჰქონდა, ვინც დაინტერესებული იყო „წიგნის მუზეუმის“ დაარსებით.

გიორგი კეკელიძე, საქართველოს პარლამენტის ეროვნული ბიბლიოთეკის გენერალური დირექტორი: „წლების წინ, როცა ხელი მოვკიდეთ ამ საქმეს, მნელად თუ ვინგე დაიჯერებდა და აი, ვულოცავ საქართველოს! გალაკტიონ ტაბიძის დაბადების დღეს მისი წლების წინ ნაოცნებარი ახდა! ნიგნის მუზეუმი ბოლო ათწლეულების ყველაზე მასტება-ბური პროექტია ამ სფეროში. მუზეუმი კავკასიაში უდიდესი და უკროპაში ერთ-ერთი საუკეთესოა როგორც ვიზუალური, ისე თვისობრივი თვალსაზრისით. ეს არის ქვეყანაში დაცული ძეირფასი წიგნების პირველი მუდმივ-მოქმედი გამოფენა, რომელიც ოთხ ნაწილადაა წარმოდგენლი: 1) საკუთრივ იქვიათი გამოცემების მუზეუმი, სადაც სიძველით დაფორმით გამორჩეული წიგნებია წარმოდგენილი — მაგალითად; ქართულ-იტალიური ლექსიკონი (1629), ვახტანგის სტამბის გამოცემები, ინკუნაბულა (აკვანი) და სხვ; 2) ვეზენისტეკაოსნის მუზეუმი — წარმოდგენლი ყველა გამოცემა ქართულ და უცხოურ ენებზე; 3) ილიას დარბაზი — ლილია ჭავჭავაძის კაბინეტის ექსპონიცია, მისი ინირადი წიგთებითა და ბიბლიოთეკით; 4) ბრინჯეს საცავი — ულტრათანამედროვე, შესაბამისი კლიმატ-კონტროლის აპარატურით. მუზეუმში დაცულია წიგნები, რომლებიც ფორმით, შინაარსით, კონტექსტით გამორჩეულია და შესაბამისად, ამ წიგნების მდგომარეობიდან გამოდინარე, მომხმარებელი მათ ვერ შეეხება. ამიტომ, ეს იქნება საგამოფენო მუდმივოქმედი სივრცე ყოველგვარი პათეტიკის გარეშე, ეს მართლაც ისტორიული დღეა, იმიტომ რომ, ეროვნული ბიბლიოთეკა რეალურად ახალ ცხოვრებას ინიციბს, მათ მორის ის წიგნებით; რომლებიც წლების განმავლობაში ჩა-კეტილი იყო და ინსხებოდა სპეციალურ საცავში, ახალ და გამორჩეულ ცხოვრებას ინიციბენ.

ჩეენ ლეგენდარულ და ისტორიულ შენობაში კომყოფებით და, ამავდროულად, გვაქვს ამბიცია და სურვილი იმისა, რომ ვიწყებთ ასევე ისტორიულ და ლეგენდარულ საქმეს. საქმეს, რომელსაც სიმბოლურად დაერქვა „ნიგნის მუზეუმი“ და რომელიც გულისხმობს ჩვენი ეროვნული იდენტობის და სახელმწიფოებრივი ძებისერების ერთგვარ თავმოყრას იმ სივრცეში, რომელსაც ნიგნის მუზეუმში ნინოშვილისა და სამარადეს

ୟଶମ ବାରାନ୍ଦିରୁକ୍ତିଗ୍ରହେବି. ଏହ ଶୁଣିଯାଇଲୁ  
ପ୍ରସ୍ତରାଳୁ କାରାତୁଲ ଦେଖିଲୁଗ ନୀବନ୍ଦି ନିନାଶବ୍ଦ ଦା  
ହେବ ସିନ୍ଧୁରୁଏ ଅଥ ନିଙ୍ଗେବିଲୁ ବ୍ୟାକିଲି “  
ପାରିତ, ଆଦାମିବାନ୍ଦିବି, ରନ୍ଦଲ୍ଫ୍ରେଡିଉ ଏହ ଶେଷିକାରି-  
ଦ୍ୱୀତୀ, ଆଦାମିବାନ୍ଦିବି, ରନ୍ଦଲ୍ଫ୍ରେଡିଉ ବ୍ୟାଳ, ଥ୍ରୀ ଦା  
ମାଥ୍ରେ ଦାନାତାପାଲିଗ୍ରହେବି ଅଥ ଶ୍ରୀରାଜେ. ଯେ ଆଦା-  
ମିବାନ୍ଦିବି, ରନ୍ଦଲ୍ଫ୍ରେଡିଉ ଏହ ଏହିକାନ ଅଥ ନିଙ୍ଗେବିତାନ  
ପରଗାନ୍ତୁଲାଦ ଦାବାଶମିକରିବୁଲା (ଶ୍ଵରୁଲିବେଶମର୍ଦ୍ଦ  
ଶତବ୍ରିଂଗାଳି ମିହାଲାକ୍ଷେପିଲା), ଦାଲାନ ପିଲାଲା ଶ୍ରୀ-  
ପିତ୍ରପଦେବ, ରା ମଦିଦାରି କୁଳଭୂରୁଷିଲା ଶବାନ-  
ଦୁରି ଏହିଶ ହେବି କୁର୍ବାନାବ, ରାଶ ଶୁଲ୍ଲିବେଶମର୍ଦ୍ଦ  
ହେବି ମେନ୍ଦରାନ୍ଦା ଏବଂ ଏହା ମେନ୍ଦରାନ୍ଦା

მესმის, რომ ჩემი სიტყვები ახლა ცოტა პა-  
ტილი ყორება ამონა, მარტო მესამედი საკამო-

## ପାନ୍ଦିତଙ୍କ

ლიგნის მუზეუმი

ები პათეტიკის გარეშე ნარმოუდგენელია. ვფიქრობ, ეს დღე, რომელიც ბევრ სისტოლურ დატენირთვას გულისხმობს, ხამდ-ვილად შემორჩება ისტორიას. პირველი, ვინც წიგნის მუზეუმ-ზე ისაუბრა, ეს იყო გალაკტიონი. გალაკტიონ ტაბიძეგ გააკეთა ჩანანერი, 1958 წლის 31 მარტს, ერთ-ერთ ერთჯერად გა-მოიფენაზე. ჩანანერიდან ჩანს, რომ გალაკტიონი ოცნებობდა, ოდესმე გახსნილიყო მუდმივობრივედი საგამოფენო სივრცე, რომელიც თავს მოუყრიდა მთელ იმ საგანძუროს, რომელიც დღეს წიგნის მუზეუმში ნარმოვადგინეთ. მისი ეს ოცნება დღეს, 17 ნოემბერს, მის დაპატიჟის დღეზე ახდა.

დიდი მაღლობა მინდა კუთხრა ყველა იმ ადამიანს, ნიგნბ-  
ცოდნებს, იშვიათგამოცემთა განყოფილების თანამშრომ-  
ლებს, დიზაინერებს, მუშებს, რომლებიც ქმნიდნენ ამ სივრ-  
ცეს. ეს არ იყო ადვილი პროცესი, ნელინადზე მეტი ხნის თა-  
ვაუღებელ მუშაობსა გულისხმიბდა, რომელმაც ასეთი შედე-  
გი მოგვიტანა; მინდა დიდი მაღლობა კუთხრა, დაფინანსების-  
თვის, დავით ბეჭუაშვილის ფონდს, მისი მონაგები იქნება გა-  
ნათლებული მომვალი თაობა და ვიზირობ, ამაზე უკითხისი  
ინგესტიცია არ არსებობს; დიდი მაღლობა სახელმწიფოს  
ნარმომადგენლებს, კულტურის მინისტრს, მიხეილ გორგა-  
ძესა და განითლების, მეცნიერებისა და კულტურის კომიტე-  
ტის თავმჯდომარეს, მარიამ ჯაშს, რომლებიც აქტიურად  
გვეხმარებან; დიდი მაღლობა სხვადასხვა ქვეყნის საერთო-  
ების ნარმომადგენლებს, განსაკუთრებით აშშ-ს, იტალიისა  
და პოლონეთის ელჩებს; დიდი მაღლობა ბიბლიოთეკის ყველა  
იმ დირექტორს, ვინც ჩემამდე ხელმძღვანელობდა ამ სივრ-  
ცეს და შექმნა დღევანდელი დღის წინაპირობა; დიდი მაღლო-  
ბა ყველა ჩემს თანამშრომელს, რომელთა მეშვებითაც, ერთი  
მხრივ, შეიქმნა ეს სივრცე და მეორე მხრივ, ბუნებრივია, მო-  
მავალშიც განვითარდება.



„ნიგნის მუზეუმი“ ჩეკენი წარსულის გასახელებდად შევქმნით იმისთვის, რომ ეს წარსული კარგი მაგალითი იყოს მომვალი თაობებისთვის. ეს არ არის მუზეუმი მუზეუმისთვის, „ნიგნის მუზეუმი“ „განნირულია“ სიცოცხლისთვის და მე ძალიან დიდი იმედი მაქს, რომ მისი სიცოცხლის მამოძრავებელი ძალა იქნებით თქვენ – მომვალი თაობა“.

**მიხეილ გორგაძე**, კულტურისა და ძეგლთა დაცვის მინისტრი: „დარწმუნებული ვარ, ამ მუზეუმს არა მხოლოდ დამთვალიერებელია არ მოაკლება, არამედ ის განხდება შეკრების ადგილი წიგნის მოყვარულებისთვის, ახალგაზრდებისთვის, მკლევრებისთვის, ჩვენი ფართო საზოგადოების წარმომადგენერისთვის.

კუველას კულტოცა დღევანდველ დღეს. ნახევარი საუკუნის  
შემდგა ასრულდა გალაკტიონის ოცნება და ეროვნულ ბიბ-  
ლიოთებაში 19 000-ზე მეტი უძმინათესი, უძვირფასესი გამო-  
ცემა დღის სინათლეს იხილავს.

ასეთი დონის, მასტებაბის, ხარისხის, მნიშვნელობის პრო-  
ექტების განხორციელება შესაძლებელია, როდესაც სახელმ-  
წიფოსა და კერძო სექტორს შრირის თანამშრომლობის სწორი  
მოდელი მოიძებნება. განსაკუთრებული მადლობა მინდა გა-  
დავუხადო ბატონ დავითს და მის ფონდს, ასევე ყველა მხარ-  
დამჭერს – აშშ-ს, იტალიისა და პოლონეთის საერთოებს, ყვე-  
ლა იმ ადამიანს, ვინც მონაწილეობა მიიღო ამ შესანიშნავი  
პროექტის განხორციელებაში“.

**დავით ბეჟუაშვილი**, „დავით ბეჟუაშვილის განათლების ფონდის“ დამფუძნებელი: „ჩვენს ფონდს ერგო ძალიან დიდი პატივი, ეთანაბმრომლა ეროვნულ ბიბლიოთეკასთან, რისთვისაც დიდი მაღლობა მინდა გადავუხსდო გიორგი ჭავჭავაძეს. იმას, რაც ჩვენ, პრაქტიკულად, ტექნიკურად გავაკეთეთ, გიორგიმ და მისმა გუნდმა ძალიან დიდი შინაარსს მანიქა, რაც ძალიან დასაფასებელია. დიდი მაღლობა ბიბლიოთეკის ყველა თანამებრომლს იმისთვის, რომ დღემდე მოგვიტანეს ის უძვირფასესი განძი, რომელიც წიგნის მუზეუმში დაიდებს ბინას“.

ଦାଲୋଠ ଦିଇଲେ ଶୁର୍ବୀଲୋ ମାଜ୍ବେସ, ରନ୍ଧ ଉତ୍ତର ମେତ୍ରି ଡାଙ୍ଗାଶେବା  
କ୍ଷେଣନ୍ଦେହ କିମ୍ବା ତାନାମେମାଦୁଲ୍ଲାପେସ, ରନ୍ଧମଲ୍ଲେବୀପୁ ଉଚ୍ଚାରେ ଏରୋଜ-  
ନ୍ଦୁ ସାବନ୍ଦୁରୁଳୁ. ଶୁର୍ବୀଲୋ ମାଜ୍ବେସ, କିମ୍ବା ଉତ୍ତର ଗାଢ଼ିଏରିଦେସ  
ଏରୋଜନ୍ଦୁଲୋ ଡିଲ୍ଲାମୋଟ୍ଟେଗୀସ ଗାନ୍ଦିଶାକୁଟରର୍ଭ୍ୟୁଲୋ ରନ୍ଧିଲୋ ଦା କାନ୍ଦି-  
ନୀସ ଫର୍ନ୍ଦେଖ୍ବେ, ଏରୋଜନ୍ଦୁଲୋ ଡିଲ୍ଲାମୋଟ୍ଟେଗୀସ ସାବଦିଲ୍ଲାମୋଟ୍ଟେଗୀସ ସାଫିମିସ  
ମାର୍ତ୍ତିଵୀସ ମତାଗାରା ମେତାନଦ୍ଧରୁ ରତ୍ନିଲୀସ ତ୍ରଣାତ୍ମକୁସି ମିରାବନ୍ଦିତ,  
ରାଜ୍ଯାବାଦ ଅସ୍ତ୍ରା ଗାମର୍ପଦିଲ୍ଲେବା, ରାଜ୍ଯ ଅଥ ଶେବନ୍ଦାଶିଆ ଡାଗର୍ବିଲ୍ଲୋ  
(ଗାନ୍ଦିଶାକୁଟରର୍ଭ୍ୟୁଲୋ ଡର୍ଲିପ ପେରିଲୋଫଣ, ଗିରିର୍ବାଦ କ୍ରେପିଲ୍ଲୋଫିଲ୍ଲୋ ବେଳ-  
ମେଲ୍ଲାବାନ୍ଦେଲୋପିଲ୍ଲୋ ଫର୍ମିଲ୍ଲୋ), ଶନ୍ତିକାଲ୍ପନ୍ଦୀରା ଦା କିମ୍ବା ଏବେ ଉନ୍ଦରା ଗାଢ଼ାପ-  
(କ୍ରିତ ପ୍ରୟେଲା ମନ୍ଦିରିକିପାଲିତ୍ତାପିଲ୍ଲୋ ଆରନ୍ଦେଶ୍ୱର ଡିଲ୍ଲାମୋଟ୍ଟେଗୀସିବେ”.

**ლაშა ბაქრაძე**, ქართული ლიტერატურის მუზეუმის დოკუმენტორი: „**ვთირობ, ნიგნის მუზეუმი მნიშვნელოვანი ადინდია.**

ლი იქნება იმ ადამიანებისთვის, ვისაც უყვარს წიგნი და საერთოდ კულტურა, განსაკუთრებით იმ დიგიტალურ ეპოქაში, რომელშიც ჩვენ გადავდივართ. ეროვნულ ბიბლიოთეკაში რომ არის ასეთი ადგილი, რა თქმა უნდა, ძალიან მნიშვნელოვანია, ხარისხობრივად საინტერესოდაა გაკეთებული და ვფიქრობ, ბევრი ადამიანის სყვარელი ადგილი გახდება. ის, რომ მუზეუმმა ადამიანებს წიგნისადმი ინტერესი გაუდვიძოს, ვფიქრობ, ძალიან მნიშვნელოვანია და, ამ მხრივ, თავის როლს ეს მუზეუმი უდავოდ ითამაშებს. აქედან გამოსული ადამიანი ჩემი აზრით, წიგნსაც უფრო სიამოვნებით მოკიდებს ხელს, შეიძლება უფრო მეტი ინტერესი გაუჩნდეს, ვიდრე მხოლოდ და მხოლოდ ინტერნეტში „კოსტენისაც“.

**ლევან ბერძენიშვილი**, ფილმოგი, პლიტიკოსი: „ეროვნულ ბიბლიოთეკაში ყოველთვის იყო და არის რარიტეტის განყოფილება, რომელსაც ხელმძღვანელობდა უერიდე კვაჭნიტირაძე, წიგნის მუზეუმის დაარსება, მისი იდეა იყო წლების წინ, მაგრამ აბისლუტურად განუხორციელებოთ. იმიტომ, რომ წიგნის მუზეუმი გულისხმობს ძალიან სერიოზულ ცვლილებებს, სერიოზულ ფინანსურ დახმარებას. მათინ ეს შეუძლებელი იყო, როცა სახელმწიფო ერთ წიგნსაც ვერ ყიდულობდა, ხელფასი პრობლემა იყო და სხვ. ახალი ხელმძღვანელობის პერიოდში, ჩვენს დროში, ეს იდეა განხორციელდა და ეს მართლაც დასაფასახებელია და მნიშვნელოვანი. სასიხარულოა, რომ იდეის განხორციელებას დავით ბეჟუაშვილის ფონდი დაეხმარა. ვინც „წიგნის მუზეუმში“ მოვა, ნახავს, რამდენად მნიშვნელოვანია ქართული წიგნი, რა სიძეველეა, რა პატივისცემას იმსახურებს. წიგნის მუზეუმი ძალიან სერიოზული წინ გადაგმული ნაბიჯია წიგნიერების გადარჩენის გზაზე“.

**ლევან ბრეგაძე**, კრიტიკოსი, უურნალისტი: „მოხარული ვარ, რომ ეროვნულ ბიბლიოთეკაში წიგნის მუზეუმი გაიხსნა. ადამიანს ადვილად უნდა მიესვლაბოდეს ძველ წიგნებთან. წიგნი ადამიანს აქედნიერებს. მუზეუმი ნებისმიერი დამთვალიერებლისთვის ღია იქნება, აქ ვნახავთ არაჩვეულებრივად შესრულებულ ძველ ქართულ ხელნაწერებს, პოლიგრაფიის შედევრებს, ყველა იქ ნარმოდგენილი წიგნი ხელოვნების ნიმუშია. მიუხედავად იმისა, რომ ელექტრონული წიგნი დიდ კონკურენციას უწევს ბეჭდულ წიგნებს, დამტონებუნეთ, რაც დრო გავა, მეტი ფასი დაედგან ნაბეჭდ და ხელნაწერ წიგნს. ტრადიციული წიგნის ფასი დღითი დღე იზრდება. 21-ე საუკუნეში წიგნის მუზეუმი სახითი ხელოვნების შედევრთა მუზეუმებს და ამ რანგის კულტურულ დანესტებულებებს უტოლდება. დღეს მართლაც ისტორიული დღეა“.

ახალი პროექტი

კერტუს გელეგას

- ✓ Կոմპյուտերներուն քաջակայիշներուն և սայքայտերներուն մշտադըլքը բարեհանդիսացնելու համար պահանջվում է առանձին գործողությունների կատարում:
  - ✓ Կանոնադրությունը պահանջում է առանձին գործողությունների կատարում:

შეფასებისა და გამოცდების ეროვნული ცენტრი ახალ პროექტს იწყებს სახელნოდებით **Certus**. პროექტი, ერთი მხრივ, ორგანიზაციების (კერძო კომპანიები, უმაღლესი სასწავლო დაწესებულები და ა. შ.) მოთხოვნებისა და, მეორე მხრივ, ამ სექტორში საქმიანობისა თუ სწავლის გაგრძელების მსურველთა საჭიროებების ათვალისწინებით შეიქმნა.

გრძელვადით გათვალისწინობით ეკეუძნა.  
გრძელვადით პროექტივაში პროექტი **Certus** კანდიდატთა შეჩერებისა თუ კომპეტენციების დადასტურების სრული, კომპლექსური და მეთოდოლოგიურად გამართული სერვისის დაწერვას და შესაბამისი სერტიფიკატის გაცემას ითვალისწინებს.

ნინებს.  
ეს წამოწყება ნებისმიერი მსურველისათვის კონკურენტულად არაა გაზრდის მოსახერხებელი და ხელმისაწვდომი საშუალება იწენა. მონაწილეს საკავანი კომპეტენციების დადასტურება მისთვის ხელსაყრელ დროს შეექრება, მიღებული სერტიფიკატის წარდგენას კი, პოტენციურ დამსაქმებლების მიმდევარ და მათ შესაბამის მიზანის მიღება.

**Certus**-ის დანერგვის პირველი, საწყისი ეტაპი სამაგისტრო ან სადოქტორო პროგრამებზე სწავლის გაგრძელების მსურველობისა და აღმნიშვრისაზე – კონიატაბეჭიდი ინცლისური

ენის ცოდნისა დონისა დადასტურებას და შესაბამისი დოკუმენტის სასწავლებელში წარდგნას უახლოეს მომავალში შეძლებენ. მსურველთა რეგისტრაცია **5 დეკემბრიდან** დაიწყება ანუ რეგისტრაცია [WWW.PARC.GOV.GE](http://www.parc.gov.ge)

ცენტრის ვებგვერდზე [www.msc.gov.ge](http://www.msc.gov.ge)

- უცხოური ენის (გერმანული, რუსული, ფრანგული) ცოდნა;
  - საოფისე პროგრამების ცოდნა;
  - ძირითადი სააზროვნო უნარები;
  - ქართული ენის ცოდნა და ფუნქციური წერა;
  - საკანცელარიო უნარები;
  - ემოციური და პრატიკული ინტელექტის შეფასება.



ქართველოს ეროვნულმა ბანკმა; კომპანიებმა: პე-ეს-პე, ჯი-პიაძ ჰილდინგი, ირაო, რედისონი, ჰოთელს & პრეფერენს ჰუ-ალინგ თბილისი, ვითიბი ბანკი. ამ ეტაპზე პროექტში ჩართ-ვით დაინტერესებულია კიდევ 20-მდე ორგანიზაცია.

## ອມໂນໂລດຕາ ກົວກະ

# აგრძელებული ქცევის მართვა ბავშვები

თარიღით „აგრძესია“ აერთიანებს ქცევათა მრავალფეროვან ჯგუფს, რომელიც სხვისთვის ან საკუთარი თავისათვის ზიანის მიყენებისკენაა მიმართული. აგრძესიული ქცევა მრავალგვარია და ის შეიძლება გამოხატული იყოს როგორც მსუბუქი (მაგ, ხმაგაღლება საუბარი), ასევე უპირულესად მცვავა ფორმით (დანიოთ ან სხვა სახის იარაღით ზიანის მიყენება). აგრძესიულ ქცევას მიეკუთვნება გამდეგი მოძრავებები: საკუთარი თავის ან სხვების (თანატოლები, უფროსები, ოჯახის წევრები და სხვ.) დაზიანება (ხელის ან ფეხის ჩარტყმით, ნიკორების სროლით), ვერპალური მუქარა, უსასური მუქარა, ტანტრუმი (ალბათ, შესრუებისათვის სიტუაციას, როდესაც პავზი ტირის, ყვირის, კივის, ძირის ცვება, ჭეხებს აპარატურებს... აგ მდგრადარებას ეცნოდება ტანტრუმი), ასევე სხვების ან საკუთარი ნიკორების დაზიანება სხვადასხვა სახის აგრძესიული ქცევა უფრო მეტად ვლინდება განვითარებისა და ინტელექტულური დარღვევების მძინეობაზე. თუმცა, ის ტიპური განვითარების მძინეობაზე გვხვდება. კვლევების მიხედვით, აგრძესიული ქცევა უფრო მეტად ვლინდება ვაჟებზი, ვიდრე გოგონებზი. აგრძესიული ქცევის გამოვლენა ასაკის მატებასთან ერთად მცირდება, თუმცა კლევის გენეგები აჩვენებს, რომ აგრძესიული ქცევა სტაპილური სახით ვლინდება მოზრდილობაზით.

– რა საფრთხის შემცველი შეიძლება იყოს ბავშვის აგრე-  
სიული ქცევა, თუ არ მოხდება ასეთი ქცევის ეფექტური მარ-  
თვა?

– აგრესიული ქცევა საფრთხის შემცველია როგორც იმ პი-რისათვის, ვინც ასეთ ქცევას ახორციელებს, ასევე გარშე-მოყოფათათვისაც. გამოვლენილი აგრესიული ქცევის გამო, ბავშვის სტიგმატზეც და სოციალური იზოლაცია ხდება. ბშირად ფერხდება მისი სასწავლო პროცესში ჩართვა, რად-გან სკოლა ვერ უმკლავდება ან არ არის მზად, ეფექტურად მართოს მოსწავლის აგრესიული ქცევა. როდესაც სკოლა უარს ამბობს აგრესიული ქცევის მქონე ბავშვის მიღებაზე, ამით ზარალდება თავად ბავშვი. ბშირად თანატოლები თავს არიდებენ აგრესიული ქცევის მქონე ბავშვთან კომუნიკაცია-სა და სოციალურ ურთიერთობას, საბოლოოდ კი, ეს ყველა-ფერი ბავშვის საზოგადოებასთან ინტეგრაციაზე უარყოფი-თად აისახება.

ბავშვი, შესაძლოა, ავლენდეს თვითდამაზიანებულ ქცევებს. ასეთ შემთხვევაში, ერთი მხრივ, არსებობს რისკი, რომ ის საფრთხეს შეუქმნის საკუთარ ჯანმრთელობას. მეორე მხრივ, ბავშვის მიერ გამოვლენილი აგრესიული ქცევა საზიანოა გარშემოყოფთათვისაც. ისინი ფიზიკური თუ ემოციური ზიანის მიყენების საფრთხის ქვეშ იმყოფებიან.

ნივთების დამტკრევით. ასეთ შემთხვევაში, ბუნებრივია, მშობლები შესაძლოა დანებდნენ და მისცენ მას კომპიუტერით თამაშის ნება.

არასასურველი აქტივობის არიდება ან თავიდან მოშორება – აგრესიული ქცევით, შესაძლოა, ბავშვმა მისთვის არასასურველი აძრივობიდან არითოს თავიდან. მაგან უკავშირდებოდა მას და მის მიერ გამოვლენილი აგრესიული ქცევა, რომელიც მას დანებდნენ და მისცენ მას კომპიუტერით თამაშის ნება.

იმისათვის, რომ თავიდან ავირიდოთ სირთულეები, რაც აგრესიული ქცევის გამოვლენას მოჰყება, მნიშვნელოვანია შესაბამისი თერაპიის განხორციელება. კვლევების მიხედვით, თერაპიის ადრეულ ეტაპზე დაწყება და ჩარჩევის მაღალი ინტენსიონით განსაზღვრავს მის ეფექტურობას.

– როგორია კვლევის შედეგები, ამ მიმართულებით, ჩვენთან და დასავლეთში?

– აგრესიული ტიპის ქცევების მართვა დიდი ხანია კვლევის საგანს წარმოადგენს. ლიტერატურა აღნიშვნს ისეთ მიდგომებს, როგორიცაა: მედიკამენტოზური მუკურნალობა, ფსიქონასულტირება, ფსიქოთერაპია, სენსორულ ინტეგრაცია-ზე დაფუძნებული თერაპია. თუმცა, აგრესიული ქცევის მართვისას გამოყენებული მიდგომების ეფექტურობაზე ყველაზე დიდი მტკიცებულება მოიპოვა ქცევითმა თერაპიას, რომელიც ეფუძნება ფსიქოლოგიურ მიმდინარეობას – ქცევის გამოყენებით ანალიზზ.

ქცევის გამოყენებითი ანალიზი არის მეცნიერება, რომელიც დაუდინაობს ქცევის გამოყენების დაუდინაობის მიზანზე. ამასთან ერთად, აგრესიული ქცევის მათგან მომდევნობის გამოყენების შემთხვევაში, მასწავლებლები, ხშირად, საკლასო ოთახიდან უშვებენ ბავშვს, რის შედეგადაც იგი ხდება, როგორ დაალწიოს თავი მისთვის უსასმოვნო საგაკვეთოლო პროცესს.

არასასურველი შეგრძნებების არიდება – ხშირად აგრესიული ქცევა არასასურველი შეგრძნებების თავიდან არიდებას ემსახურება. მაგ., განვთავარების დარღვევების დროს, ყვირილით ბავშვი, შესძლობი, ირიგებდეს სხაურს, ხელის თავში ჩარტყმით კი – უსასმოვნო ფიზიკურ შეგრძნებებს.

თბილიში და საქართველოს სხვა რეგიონებში, რამდენიმე წელია, გაიხსნა შესაბამისი პროფილის ცენტრები, სადაც

ლიც დასხავლის პრინციპების საფუძველზე ქეიქშა და ქეის-ნავლის გამომში არსებულ იმ ფაქტორებს, რომლებიც ადა-მიანების ქცევის ჩამოყალიბებას განაპირობებს. ქცევის გა-მოყენებითი ანალზის მთავარი მიზანია, გაუმჯობესოს ადამიანების ცხოვრების ხარისხი და ხელი შეწყნოს მათ კე-თილდღეობას. ქცევის გამოყენებითი ანალიზით ხდება რო-გორც სოციალურად მისაღები ქცევების სწავლება, ასევე კოგნიტური, სოციალური და კომუნიკაციური უნარების გა-უმჯობესება, თვითკონტროლის, ბრაზის მართვის სტრატე-გიების, რელაქსაციის სწავლება, ამა თუ იმ ტიპის პრობლემე-ბის გადაჭრა და სხვ.

ქცევის გამოყენებითი ახალიზის მნედვით, აგრესიული ქცევა, ისევე როგორც ქცევის სხვა სახეები, დასწავლის შედეგა, მათ გამოვლენასა და ფრომირებაში რამდენიმე ფაქტორი მონაცილობს. ასეთი ფაქტორები შესაძლოა იყოს ქცევის წინმსწრები რამებს მოვლენა ან ქცევის თანმდევი შედეგი. მაგ., ბავშვის აგრესიული ქცევის პროვიცირება შესაძლოა მოახდინოს უფროსის საყვედლურმა ან უარყოფითმა რეპლიკამ. უარყოფით რეპლიკაზე ბავშვის რეაქცია შესაძლოა იყოს ბრაზის ემოცია და გამოვლინდეს ამა თუ იმ აგრესიული ქცევის ფორმით. ასეთ შემთხვევაში, ჩარევის სტრატეგია მისთვის ბრაზის მართვის ტექნიკის სწავლება იქნება.

რაც შეეხბა შედეგებით ფორმირებულ აგრესიულ ქცევას, ნაარმოვიდებინოთ ასეთი სიტუაცია: ბავშვი ითხოვს სასურველ ნივთს, თუ ვერ მიიღებს, გადადის სიტყვიერ მუქარაზე. თუ ამანაც არ გაჭრა, შემდეგ იწყებს მშობელზე ხელის გარტყმას, რის შემდეგაც მშობელი ნებდება. შესაძლოა, ამ დროს ისინი საზოგადოებრივი თავშეყრის ადგილს იმყოფებოდნენ და, უხერხული სიტუაციის თავიდან ასარიცხებლად, მშობელმა მისცეს ბავშვს ის ნივთი, რასაც აგრესიული ქცევით ითხოვდა. თუ ამგვარი ქცევა (ხელის გარტყმა) ბავშვს სასურველი ნივთს მიღებაში ეხმარება, ბუნებრივია, ყოველთვის გამოიყენებს. ხშირად, სახლის გარემოში, მშობლები ცდილობენ აგრესიული ქცევის ამა თუ იმ ფორმის გამოვლენის დროს, ბავშვს არ დაუკამაყოფილობ ის სურვილი, რის მიღებასაც ამ ქცევით ცდილობს, რის შემდეგაც ბავშვის ქცევა უფრო მეტად მნვავდება და შეიძლება უკიდურესად სახიფათო გახდეს გარშემოყოფთათვის. შესაძლო რისკის თავიდან ასაცილებლად, მშობლები ნებდებიან და ამით, უნებურად, ბავშვის აგრესის უფრო მნვავე ფორმის ჩართულიბებაში მონაწილეობენ.

## • უწევდეს სუპერვიზია

- რამდენად მნიშვნელოვანია ქცევის პოზიტიური მართვის მეთოდების გამოყენება ბავშვის აგრესიული ქცევის შესამცირებლად?

- კვლევები მხარს უჭერს, აგრძესიული ქცევის მართვის პროცესში, პოზიტიური სისტემების გამოყენებას, რაც გულისხმობს ქცევის ფუნქციაზე დაფუძნებული ჩარევების განხორციელებას. ამგვარი ჩარევის დროს, პირველ ეტაპზე, ხდება აგრძესიული ქცევის ფუნქციის დადგენა (თუ რა შემანარ-

ჩუნებებით ფაქტორები მოსდევს ქცევას შედეგის სახით), შემდეგ კი ხორციელდება ბავშვისთვის იმავე ფუნქციის მქონე, სოციალურად უფრო მისაღები, ქცევის სწავლება.

პარალელურად კი, მიმდინარეობს ამა თუ იმ ფორმით გამოვლენილი აგრძესული ქცევის ჩაქრობა. ეს იმას ნიშნავს, რომ ბავშვი აგრძესული ქცევით ვერ აღწევს სასურველ შედეგს. თუმცა, იმავე შედეგებს აღწევს მხოლოდ სოციალურად მისაღები, ანუ ჩამანაცვლებელი ქცევის გამოვლენის შემდეგ. უნდა გავითვალისწინოთ, რომ ჩამანაცვლებელი ქცევის გამოსავლენად ბავშვს რაც უფრო ნაკლები ძალისხმევა დასტირდება, უფრო სწრაფი და მარტივი იქნება დასწავლის პროცესი. თუ ჩამანაცვლებელი ქცევა ბავშვისთვის რთული განსახორციელებელია, ბუნებრივია, რომ ის ისევ ძველ სტრატეგიას მიანიჭებს უპირატესობას და აგრძესიული ქცევა აღარ ჩაქრება.

ჩამანაცვლებელი ქცევის დასასწავლად გამოიყენება სხვდასხვა ტექნიკა: მოდელირება, რაც გულისხმობს განსახორციელებელი ქცევის დემონსტრირებას; ფიზიკური დახმარება ქცევის განხორციელების დროს; სიტყვიერი მითითება ქცევის გამოსავლენად და სხვ.

— მნიშვნელოვანია, სწორად იქნეს შერჩეული განმამტკიცებლები. ბავშვის მიერ სასურველი ქცევის, თუნდაც, მიახლოებული ფორმის გამოვლენის შემდეგ, დაუყონებლივ უნდა მივაწოდოთ მას განმამტკიცებელი. ჩარევის დროს დიდი მნიშვნელობა ენიჭება, ასევე, გარემოს მართვას. უკიდურესად მწვავე აგრესიული ხასიათის მქონე ქცევის დროს, რაც სხვებისთვის ან თავად ქცევის განმახორციელებელი პირისთვის არის საზიანო, მნიშვნელოვანია გარემოში იმ ნებთების მოშორება, რასაც ბავშვის აგრესიული მოქმედებას პრიორულ შეუძლია. ამგვარად, აგრესიული ქცევის არიდება შესაძლებელია, თუმცა, პარალელურად, ქცევის ფუნქციაზე დაფუძნებული ჩარევების განხორციელება უნდა გაგრძელდეს.

— რამდენად მნიშვნელოვანია ბავშვის აგრძესიული ქცევის მართვაში ოჯახის წევრების, აღმზრდელების თუ პედაგოგების ჩართულობა?

– ავტოსული ქცევის მართვისასათვის კრიტიკულად მნიშვნელოვანია, ჩარევა მიმდინარეობდეს არა მხოლოდ კლინიკის გარემოში, არამედ ბუნებრივ გარემოშიც, იქ, სადაც ქცევა რეალურად ვლინდება, ეს არის სკოლა და სახლი. ქცევის მართვა გულისხმობს, რომ ქცევის გამოვლენაზე ნებისმიერ გარემოში ერთნაირი რეაგირება მოვახდინოთ. მაგალითად, თუ კლინიკაში ხდება ქცევის ჩაქრობა, სკოლაში კი პირიქით – განმტკიცება, ცხადია, შედეგს ვერ მივიღებთ. ამასთან, ბუნებრივ გარემოში ჩარევის განხორციელებით, ხელს ვუწყობთ დასწავლილი უნარების განზიგადებას, როს შედეგადაც ბავშვის სწავლობს, რომ მისი გარემომცველი სამყარო თანმიმდევრულადა და ყველას ერთნაირი მოლოდინია აქვს მის მიმართ. ბავშვის აგრძესიულმა ქცევამ ყველა სიტუაციაში უნდა დაკარგოს თავისი ფუნქცია, სანაცვლოდ კი მის ირგვლივ არსებულმა გარემომ მხარი უნდა დაუჭიროს მას პიზიტიურ ქცევას. ბევრი კვლევა აღნერს, თუ რამდენად ეფექტურა თერაპიული ჩარევა მშობლებისა და ბედააგოგების ჩართულობის შემთხვევაში. დიდი მნიშვნელობა ენიჭება მათ სუბერგიზიას, ასევე, ემოციურ მხარდაჭერას და ჩარევის პროცესის მეთვალყურეობას.

- რა რჩევებს მისცემდით მშობლებს, რა გაითვალისწინონ ბავშვის აგრძელებული ქავების მართვის დროს?

— თუ პაგრძი აგრესიული ქცევის ამ თუ იმ ფორმას აკლენს, პირველ რიგში, დაფიქტდით, რის მიღწევას ცდილობს ასეთი ქცევით? რა „მესიჯეს“ აგზავნის თქვენთან? როგორია თქვენი რეაქცია ამ ქცევების გამოვლენის შემდეგ? რა უძლვის ნინ ამ ტიპის ქცევას? როდის და ვისთან ვლინდება ეს ქცევა? — ამ კითხვებზე პასუხი დაგეხმარებათ განსაზღვროთ, რა ახდენს არასასურველი ქცევის შენარჩუნებას და შეძლებთ, შესაბამისად განახორციელოთ რეაგირება.

ასევე, გახსოვდეთ, რაც უფრო ადრე დაინტებთ ჩარევას, შედეგი უფრო ეფექტური იქნება. თუ თქვენ ძალებით ვერ ახერხებთ ქცევის მართვას, აუცილებლად მიმართეთ ქცევის მართვის სპეციალისტს, რომელიც დაგეხმარებათ ქცევის ორგანიზაციას ან საზოგადო შემსრულებელ კომიტეტს.

ქუთავის გამოყენებითი და მუსახმარი მარკეტი თარიღზე მომდევნობის განხორციელებაში.

**ანა ბარებაია**  
ჯეომს მედისონის უნივერსიტეტის ფიზიოლოგიურ  
მეცნიერებათა მაგისტრი, ქცევის ანალიზის მიმართულებით;  
ამერიკის ქცევის ანალიტიკოსთა საბჭოს მიერ  
სირტიკოლოგიურ პუნქტის აზოვის აზოვის

[geopsychology.org](http://geopsychology.org)

## სპორტი

# სასკოლო ოლიმპიადა: დახურვას და გახსნას

„სასკოლო ოლიმპიადა-2017“ დასრულდა და 2018 წლის სეზონიც თვიციალურად გაიხსნა. მიმდინარე სეზონის ბოლო შეჯიბრება, რომელიც ამ ოლიმპიადის ეგიდით ჩატარდა, ფუტბალის ფინალური მატჩი იყო, რომელშიც ერთმანეთს თბილისური გუნდები – 149-ე და მე-2 საჯარო სკოლების გუნდები შეხვდნენ. ფინალი საკმაოდ დაძაბული გამოდგა და 149-ეს გუნდმა მინიმალური სხვაინდით, 2:1 გაიმოვავა. მანვე მოიპოვა გამოსახულის სასკოლო ჩემპიონატში გამოსვლის უფლება.

ფინალური პარტია 28 ნოემბერს ახალ თბილისში მდებარე თვიციალურ პარკში, ფრენბურთის სასახლის მთავარ დარბაზში, ჩატარდა ჩინმაღლიანი სტუმრების თანადასწებით: სპორტისა და ახალგაზრდობის საქმეთა სამინისტრო და განათლებისა და მეცნიერების სამინისტრო, თუმცა შეჯიბრებების ჩატარებაში დიდი წვლილი შეაქვთ საქართველოს ეროვნულ ილიმპიურ კომიტეტსა და ოლიმპიადის პროგრამაში შეტანილი სპორტის ცალკეული სახეობების ეროვნულ ფედერაციებს. ეს

უკანასკნელი მათ ეხმარება მსაჯებით, ტექნიკური აღჭურვილობით, ინვენტარით, მატერიალური რესურსებით და სხვა... სასკოლო ოლიმპიადამ იმთავოთვე დიდი ინტერესი გამოიწვია, თუმცა მონაწილეთა რაოდენობა ყოველწლიურად იზრდება, წლეულს კი მასში 1700 სკოლის 100 000-მდე მოსწავლე გამოდიოდა. ოლიმპიადა რამდენიმე ეტაპად ტარდება: რაიონული, რეგიონული, ზონალური და ფინალური. რეგიონულ თამაშებში რაიონების გამარჯვებული გუნდები გამოდიან, ამ ეტაპს დასრულების შემდეგ კი რეგიონების საუკეთესო სკოლები, შესაბამისად, დასავლეთისა და აღმოსავლეთის ზონალურ პარტნერებში მონაწილეობენ, ხოლო მათ გამარჯვებულები ფინალურ ტურნირში ხდებიან ერთმანეთს ქვეყნის ჩემპიონი სკოლის გუნდის გამოსავლენად. ფინალურ ეტაპს თავდაპირელად ანაკლიის საზოგადო ბანაკი მასპინძლობდა, თუმცა

წლეულს ქუთასში ჩატარდა, გაისად კი მისი მასპინძლობის უფლება თბილისმა მიიღო.

ოლიმპიადის პროგრამაში შედის ფუტბალი, მინი-ფეხბურთი, ბადმინტონი, მაგიდის ჩინგურთი, გეზრბენი, 3X3 კალათბურთი, ფრენბურთი და ხელბურთი. გამარჯვებული გუნდები მსოფლიოს სხვადასხვა ქვეყნებში მსოფლიოს სასკოლო ჩემპიონატებში მონაწილეობენ. 149-ე სკოლის გარდა, წლეულს ამ უფლებით თბილისის კიდევ რამდენიმე სკოლა ისარგებლებს. მაგალითად, ბადმინტონში 98-ე, მაგიდის ჩინგურთში – 90-ე, ხოლო გეზრბენში 120-ე საჯარო სკოლების გუნდები გამოვლენ.

სასკოლო სპორტული ოლიმპიადა, სპორტული შეჯიბრებების გარდა, კიდევ ერთ ასტერტს მოცემი – სპორტულ-შემცნებით ნაინდს, რომელსაც ძირითადად, საქართველოს ეროვნული ოლიმპიური კომიტეტი კურირებს. სწორედ მის თვისები გამართა ფინალურ ეტაპზე გადასული ნამუშევრების განხილვა-შეფასება, რასაც სერე-ის ხელმძღვანელთაგან შემდგარი უიური აკეთებდა: ვიცე-პრეზიდენტი, ლეგენდარულ სპორტსმენი, ტყვიის სროლაში ოლიმპიური და მსოფლიოს ჩემპიონი, ევროპის სამგზის გამარჯვებული და 8 ოლიმპიადის მონაწილე (ამ მხრივ ის მსოფლიოში ერთ-ერთი მონინავე და ასოლუტურ რეკორდზეც – 10 ოლიმპიადაზე შეძლია ნასვლა) ნინო სალუქაძე, პირველი ვიცე-პრეზიდენტი ელგუჯა ბერიშვილი და გენერალურ მდგივანი ემზარ ზენიშვილი. მათი გადაწყვეტილებით, სპორტულ-შემცნებითი ოლიმპიადის გამარჯვებული თელავის მე-5 საჯარო სკოლა გახდა.



## იოსელიანის თასი საგარეჯოს



გიორგობას, 23 ნოემბერს გურჯაანში, ნანა იოსელიანისა და გია გიორგისის სახელობის საჭადრაკო კულტურის ახალგახსნილ დარბაზში საანტრესო ტურნირი გაიმართა: ნანა იოსელიანის თასის გათამაშება 12 წლამდე ასაკის გოგონებსა და ვაჟებში. მასში კახეთის რეგიონის გუნდები მონაწილეობდნენ, ყოველ მათგანში კი 6 მოტაბაკე იყო: 4 ვაჟი და 2 გოგო.

ჩემპიონობისთვის ბრძოლა საკმაოდ დრომატული გამოდგა. თავიდანვე გამოიკვეთა სამი ფარორიტი: გურჯაანი, თელავი და საგარეჯო, თუმცა საგარეჯოელებმა მაინც განსაკუთრებით კარგი სტარტი აიღეს და ყველა შექვედრას დიდი ანგარიშით იგდებოდნენ. საჩემპიონო მარათონს პირველ თელავი გამოაკლდა, რომელმც ჯერ, მოულოდნებად, ფრედ, 3:3 ითამაშა ლაგოდეთან, მერე კი სასიცოცხლო მნიშვნელის შეხვედრაც ასევე 3:3 დასარულა საგარეჯოსთან. თასისთვის ბრძოლაში შემორჩენილი ორი ფავორიტიდან ურთიერთშეხვედრამდე უფრო კარგი სასტარტო მდგომარეობით მასპინძლელი გურჯაანელები მივიღენ, რომელსაც ფრეც აწყობდათ გარეკახელებთან, მაგრამ საგარეჯოელებმა არც მათ დაუტოვეს შანსი და 5:1 მოუგეს, რითაც ნანა იოსელიანის თასისაც დაეუფლენენ. ამ ნარმატებას ზურაბ გამრეკელშვილმა, იოანე ინაშვილმა, ლუკა ტიგინაშვილმა, საბა ლუჩინიძემ, ნინო ესააიშვილმა და მარიამ აგულაშვილმა მიაღწიეს (მნიშვნელები: ირაკლი ქვლივიძე,



## ნანი უნაფქოშვილი, ელენი ფარეშიშვილი.

თელავი საბოლოო მეროვეზე გავიდა (მნიშვნელები: თამარ ხმიანიაშვილი), მესამეზე კი გურჯაანი დარჩა (გია ქიტესაშვილი). მედალისნებმა თასებსა და დიპლომებთან ერთად, საჩიქრად მობილური ტელეფონებიც მიიღეს, მნიშვნელებს კი ნოუთბუქები გადაეცათ.

## პატარა ძალა დიდ გზაზე



ჩვენი გაზეთი პერიოდულად გაცნობთ ახალგაზრდა ქართველ სპორტსმენებს, რომლებიც წარმატებით მიიკვლევენ გზას წამყვან უცხოურ კლუბებში და თანდათან ყალიბდებიან ეროვნული გუნდების ლიდერებად, რაც, საბოლოო ჯამში, ქართველი სპორტის წარმატებას განაპირობებს. დღეს სიამოვნებით წარმოგიდებენ კიდევ ერთ ასეთ ახალგაზრდას – 18 წლის მორაგებელთა ნაკრების კვეყანაში – ირლანდიაში მიაღწია ნიკლა ბარტლი, მე-11 წლის შემაცნებელი გამოვლენაშიც ამ კლუბში დარჩა. მაგალითად, ელენი ფარეშიშვილი კი სამომავლებული თელავის მე-5 საჯარო სკოლა გახდა.

თბილისში გამართული მსოფლიოს რაგბის 20-წლამდელთა ჩემპიონატშიც მონაწილეობდა და ყველა შეხვედრაში ითამაშა. ცხადია, მათ შორის ირანიასა და არგენტინასთანაც და დიდი წვლილიც დაიდო სამხრეთამერიკელ „პუმებთან“ მოპოვებულ ისტორიულ გამარჯვებებში. ევროპერატორი „სამყურებმაც“ მშინ შეამჩნიეს მისი ტალანტი და კოლეჯში მიინვიებ. აბუანდაძემ უკვე ჩაატარ სადებიუტო შეხვედრა ირლანდიაში 20-წლამდელთა ჩემპიონატში, თავდაპირ ბოლომდე შეცვლელადაც ითამაშა და თან გუნდს 8 ქულით შეენია. კლუბის იუნივერსიტეტი საიტი დადებითად გამოეხმაურა მის თამაშს და დაწერა, რომ ქართველი მგებავი სეზონის ბოლომდე მთავრობდა დარჩენილ დროისა და მარტინ გარებაში ნასვლა ნინო სალუქაძის მიერთა და ასოლუტურ რეკორდზეც – 10 მონიშვნელობაზე შეძლია ნასვლა) ნინო სალუქაძე, პირველი ვიცე-პრეზიდენტი ელგუჯა ბერიშვილი და გენერალურ მდგივანი ემზარ ზენიშვილი. მათი გადაწყვეტილებით, სპორტულ-შემცნებითი ოლიმპიადის გამარჯვებული თელავის მე-5 საჯარო სკოლა გახდა.

## იტალიაში ეკრანულ შილდების

19 წლის გორელი ძიუდისტრიუმ ჯიმი ჭინჭარაული (73) ნარმატებით გამოვიდა იტალიის თასზე და პირველობა არავის დაუთმო. არადა, მეტოქეთა შორის ევროპის პრიზით ერმეს ტოლოზინიც ჰყავდა, ვისაც ნახევარფინალში დამაჯერებლად მოუვიდო.

ჭინჭარაული რამდენიმე წელიწადია, იტალიაში, ქალაქ ბარიში ცხოვრობს, თუმცა საქართველოს სახელით გამოიდის. ბარიში მისი პირველი მნიშვნელობის გორგი საბიაშვილი ცხოვრობოს და ისიც მათან გადავიდა საგარეჯოში. საბიაშვილი მიიჩნევს, რომ ჭინჭარაულ ქართულ საქართველოს სამართლებრივი მინისტრი ბართვერი და იტალიაშიც ამის სარჯებზე მიაღწია ნიკლა ბარტლი, მე-11 წლის შემაცნებელი გამოვლენაშიც კი სამომავლო დიდ იმედებს ამყარებს.



რუბინიკას უძლვება ირაკლი თავაძე

